握住你手中的最后一张牌

刘志仁

人生难免有挫折，面对挫折，每个人都希望能有一种力量支撑自己，去走过人生的“沼泽”。但这种力量并非都那么强劲，当这种挫折强如没顶之灾时，对于很多人来说，这种力量若一根超越极限的弹簧，戛然崩裂，其结果可想而知。

重大疾病，痛失亲人，情场失意，家庭变故，商场惨败，股市血本无归、债台高筑……那致命一击，让一个个风云人物精神顿溃，甚至失去生存的勇气，而用极端的方式了此一生。其惨痛令人扼腕叹息。

人们敬慕那些直面挫折而有所作为的杰人。为“文王拘而演《周易》、仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子脑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》，《孤愤》”的精神而感动。但大千世界，若此境界的贤者，能有几人？

作为常人，我们不能比肩圣贤，不过，在挫折面前也并非无所作为，笔者前不久接触到的两位普通人，他们的故事让我深有感触。

一位是曾帮我搬家的搬运工。一个瘦弱的中年男子，黝黑的脸庞，粗劣的着装，你很难把他和一个财经学院经济管理专业的大学毕业生，一个曾拥有近百万资产的风云于义乌市场的小老板联系起来，在生意场上血本无归时，他没有倒下，为了支撑一个家，他必须活着。没找到合适的工作，他干起了苦力，他在寻找着东山再起的机会，言语中透出几分坚毅和自信。

另一位是学生家长。十年前，他在生意上一着不慎，全盘皆输，百万家产亏空一光，欠下累累债务，往日的朋友纷纷离去，无一相助。他选择替自己的弟弟打工，冷酷的亲情，低微的薪酬，无端的嘲讽，他都默默地承受着。用了五年时间，磨砺了再征商场的勇气和智慧，也换来了弟弟五万元借款的支持。他以此为基础，打出了自己的一片天地，现在他又成为拥有年收入五六十万元的小老板。

其实他们并没有什么过人之处，只是在最困难的时候，没有丧失对未来的希望，坚守自己百折不回、追求成功的信念，因而挺过难关。

常言道，人生若戏，可是很多人喜对加潮的掌声，却失落于幕谢人散的冷清；也有言命运如赌，可是很多人欢颜于中的之幸，却不敢面对崩盘之痛。其实，任何时候，你手中握有一张最重要的牌，那就是你的信念、意志和直面失败的勇气，哪怕你已一无所有，但只要你一息尚存，你就有走出挫折的希望。信念所在，希望所在，成功所在！朋友，当你处于绝境时，别忘了，你手中还有最后一张牌！

（作者系学院党委宣传部部长）

千岛湖游记

08文管班 严国道

郭沫若曾赞誉千岛湖：“西子三千个，群山已失高，峰峦成岛屿，平地卷波涛。电量夺天目，泽威绝旱涝；更生凭自力，排灌利农邻。”诗因湖而抒发，湖因诗而扬名。如今的千岛湖因旅游的开发，早已成为国家级风景旅游区，休闲度假胜地，景色也更加秀丽迷人。

10月25日清晨，我们一行兴致勃勃地踏上了去千岛湖的大巴。一路美景在车窗外掠影而过。车内的游客不断称赞，一位年过半百的游客不禁感叹：“水映山，山衬水；山隔水，水隔山；千岛湖的山水的确是美不胜收啊。”

我听了不禁插上了一句：“大爷，这只是千岛湖的山水序曲，更美的还在湖区呢！”那扑鼻而来的桂花飘香好象也在应证我的话，把我们引往美丽的湖区。

千岛湖秀水山川，鱼自然是千岛湖的名产。时近中午，千岛湖第一站便是鱼味馆。鱼味馆灯笼高挂、彩旗飘扬、洋溢着节日的喜气，“鲢鱼西施”、“鱼王豆腐”、“鲤鱼跳龙门”外加千岛松花粉佐料。足实让我们的味觉神经也体验到千岛湖之美，那份细腻、润嫩、鲜纯，令人回味无穷。

惜别鱼味馆，我们来到秀水街，午后千岛湖的阳光温和可亲，湖水波光粼粼，映人座座岛屿。千岛湖广场，仍留有奥运的气息。花草扎成的福娃及奥运冠军的塑像格外耀眼。秀水街明清建筑茶馆、特色小吃、游乐场古朴典雅。牌坊错落有致。走进秀水广场，醒目的城楼步人云霄，矗立在游人身前，洋溢文化底蕴，扑鼻而来的桂花香令人赏心悦目。在秀水街，让你百吃留有口福，让你百赏留有眼福，还有民族风情表演，让你流连忘返。走向秀水街游船港，眺望远方，波光粼粼的湖面上大雁飞悬，时不时传来渔家的喝唱。有人不禁喊道：“我来了，千岛湖”。

千岛湖的夜景更是迷人，街道的树木上彩灯闪烁，张灯结彩，真有圣诞的感觉，月梢挂在夜空，星星眨着眼睛，浸染着千岛湖之水。我们回到宿营地，枕着湖光山色进入梦乡。

26日早上，我们乘游轮“伯爵号”游览中心湖区。7点50分，游轮启航，微微的秋风，和煦的阳光，让人心旷神怡。金色的阳光脱下了湖光山色，让人为之目眩，云雾还未散开，我们幸运地看到了湖上清晨的彩虹。

我们选择中心湖区两个景区游玩，第一站是徽派格局，海瑞祠是主要景点。海瑞是明朝末期淳安知县，是一位为后人景仰的清官，在他的铜像前，游人久久地凝望着，并在许愿池里纷纷投币，以表达对这位历史巨人的敬慕之情。徽派格局的古镇又是一番风景，我们步入长廊，边看千岛湖之景边享徽派文蕴。第二站我们来到了五龙景区，步入五龙岛，有五龙双双戏水的标志，也有石雕长龙双列在湖中山角至山顶，很是威武。朝湖上看去，有来往反复的穿梭小竹船，游人俯身撩水，千岛湖的水清凉甜美。让我记忆颇深的就是锁岛，锁岛是锁的海洋，上至古锁下至许愿铁锁，古锁陈列在馆中无不凸显着锁岛独有的文蕴，同心锁更是锁岛上的一大亮点，游客们都在这里拍照留念。

走出锁的世界，迎面而来的就是鱼的天堂。巨网捕鱼惊心动魄、精彩纷呈，渔歌号声一响，鱼儿活蹦乱跳，一条晶莹剔透的白色玉鱼最令人喜爱，它悠然安详，在湖中戏游，有时随着喷泉的节奏而舞。当然与水共舞也别有情趣，游客在喷泉前戏水，让千岛湖水那份柔美浸染肌肤。

最刺激的要算过状元桥，状元桥是全绳索型吊桥，全桥长达200米，挂在碧水天际边摇摇欲坠，游人来到这里，总不会错过这份体验，玩的就是这心跳的感觉。

接下来我们来到动物园，千岛湖的动物很可爱友善好客，最引人眼球的就是孔雀开屏。只听得“呜呜”的声响，“伯爵号”游船已沿港而来，游轮也吹响了返航的汽笛。

万水千山总是情。千岛湖，你的美，我的情，不久之后，我们还会再来。

难忘的纪龙山之旅

工商系 韩 萍

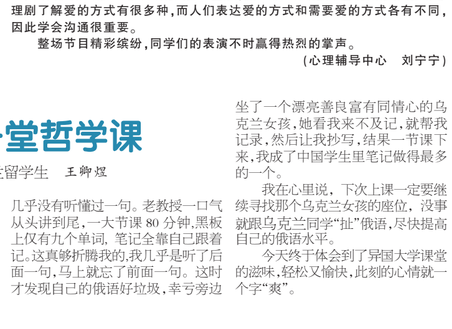
秋游难忘，难忘秋游，记忆深刻，印象拾零。

秋高气爽，云淡风轻，秋暮清新的晚上，我们带着愉悦的心情开始秋游之行。大巴车载着我们前往目的地——纪龙山，我们想象着风景秀丽、空气清新的山山水水带给我们的喜悦，以及全班人围着篝火其乐融融的热闹场面……

到达目的地，首先经受了爬山两个小时的考验。伴着手电的灯光，我们一行浩浩荡荡行走在山路十八弯；欢歌笑语，闪耀着年轻的光芒，荡漾在深山老林里。崎岖的路面，漫长的路程，将我们的激情减半，将我们的耐性磨损，渐渐将我们的体力耗尽。此刻，大山依旧沉默，暮霭沉沉，雾气缭绕，丝毫不为我们的变化而变化。再后来，笑声没有了，怨言声声，此起彼伏，而脚下的路却一点一点在后退，一点一点在减少。但愿那高低不平的水坑泥泽变成一个一个听的音符，但愿那崎岖的山路变成一曲曲美丽的旋律，来安抚一下我们似乎受伤的心灵；但愿山顶上有秀丽的风光，熊熊的篝火在迎接着我们，清凉的山泉，美味的烧烤在等待着我们。也许只能以这样的想象来安慰自己，这段艰难的山路才不至于那么漫长。

还有二十分钟，还有二十分钟，经过了多个二十分钟后，我们终于看到了希望——一线农家的灯光，到了到了到了，只听见一阵阵欢呼雀跃声；此时，没有比坐下来喝一口水更幸福的事了！眼前的风景，是两幢历经岁月摧残的古楼，一片空旷的拓展基地，还有一些绿色蔬菜露出生命的力量，看周围黛色群山，连绵不绝；感此时心情，既有辛苦行路的劳累，又有征服大山的胜利感。

第一段行程结束了，别有风情的行山。我们期待第二天的惊喜！



育英电视台院记者团合办十周年庆祝文艺晚会

9月22日晚上6点30分，育英电视台、院记者团十周年庆祝文艺晚会在中学剧体育馆上演。本场晚会受到了学院领导的重视，并荣幸邀请到学院副院长周冶斌以及党委宣传部部长刘志仁老师为晚会的嘉宾。期间，刘志仁老师特别就台庆致贺词，周冶斌老师为学生表演了京剧，社联指导老师李晓星老师高歌一曲，为大家送来了祝福。

晚会一开场，主持人向现场观众介绍了电视台十年的历程，由以往工作编制成的VCR生动地展示了电视台成员之间的团结合作以及一直以来兢兢业业的工作。

晚会现场气氛异常热烈，演员们精彩的表演引来观众阵阵掌声。本次晚会受到了学院各社团的支持，来自RSC乐队的倾情表演将晚会推向了一个小高潮。南风话剧社、外经系舞蹈队、秋伊协会的服装秀为晚会增色不少，展现了育英学子的多才多艺。育英电视台成员表演的舞蹈《爆笑育英》将晚会推向了又一个高潮，全场报以热烈的掌声和欢呼声。

本场晚会不仅是新老成员的聚会，也是学院风采的展示，更是同学和老师共同努力的体现。一首《明天会更好》寓示着育英电视台的明天会更好，学院的明天会更好。

（育英电视台 谢立群 裴丹靓）

10月12日，黄淑露、章缙迟、金燕文、赵佳斐、胡柯、谢秉辰六位同学代表我院参加了杭州市属高校心理剧汇演活动。本次活动由杭州市教育局主办、浙江大学城市学院承办。

我院选送的心理剧为《爱……》。剧本通过一对母女之间的关系处理的故事来表现“如何进行爱的表达”这个主题，剧本的寓意是想让观众通过这场心理剧了解爱的方式有很多种，而人们表达爱的方式和需要爱的方式各有不同，因此学会沟通很重要。

整场节目精彩缤纷，同学们的表演不时赢得热烈的掌声。

（心理辅导中心 刘宁宁）

一杯水的哲理

信息系 王 芸

我的面前有一杯水，仅仅是一杯平淡无奇的水，透明而无味，平静而纯洁。我能想到些什么？曾记得高中的某一天，我的一位好友递给我一本新概念作文的作品选集，我清楚地记得里面有一篇聆寒的成名作《杯中窥人》，一杯水写出的是人性，人如何在大环境中慢慢地影响和变化，就如同水中的纸团一样被渗透、影响、腐蚀。

我没有韩寒这样如此独特的眼光和角度。但是对于放在我眼前的那杯水，我也有自己的感触。

这杯水是什么颜色的？朋友告诉我是无色透明的。水真的没有颜色吗？我眼前的水装在红色的杯子里，那它应该是红色的；学校旁边有条小河常年不更新流动，里面的水是碧绿的；家住内陆的我没去过海边，从小就非常向往大海的蔚蓝；每天清晨经过校门口的大喷水池时，总能看见影射出了一轮大彩虹，原来水可以孕育彩虹的五颜六色。狂风暴雨是大自然愤怒的颜色，和风细雨是天空温柔的颜色，汗水是辛勤劳动的颜色，而泪水可以是悲伤亦或是喜悦的颜色。生活如水，看似平淡，但是用心去体会也有它的颜色。

这杯水是什么味道呢？不喝也知道没有任何的味道，不甜不咸。不愿意往这杯水里加糖加蜜加奶强制去改变这杯水的味道，那水的味道还能有什么样子的变化呢？

小时候因为身体非常不好，经常要吃药，甚至还要喝中药，苦得直掉眼泪，妈妈总在我喝完一大包药的时候端给我一杯白开水让我漱口，这时我才会感觉到这杯水是多么的甘甜。

每天的工作总是忙碌而重复，缺少热烈的激情，喝一口放在我面前的这杯水，淡淡的甚至有点苦涩。每天的校园生活总是三点一线，教室寝室加食堂，淡淡的尝不出特别的味道。可是看看身边的朋友或是同学，工作干得热火朝天，现在已经是小有收获了，还纷纷参加各类培训班，提升自身能力，业余也参与各式各样的社会活动，节目丰富多彩。就象小时候喝完药后再漱口的清水，充实而甜美。

每个人都有这样的一杯平淡无奇、透明而无味的水。要看出什么样的色彩，喝出什么样的味道，凭借的只有自己的心，心如彩虹就可以画出生活的七彩斑斓，心似蜂蜜才可以尝出生活的清香甜美。我用我的心努力体会着生活这杯水的色彩和味道，有心的人、绝对不会让自己的杯子里只装着平淡无味的水。

我的第一堂哲学课

外经系赴乌克兰留学生 王卿煜

上个星期我把所有手续基本都办完了，今天去了学校，正式开始上课。

第一节是哲学课，按照规定在第4教学楼上课。到了教室以后发现几乎都是当地学生，以及个别阿拉伯人。

虽然以前到过第4教学楼，但没有在那上过课，有点陌生，我们找了半天才找到教室。教室不算大，是个阶梯教室，但没有多媒体教学设备。终于可以在真正意义上学习这边的科学知识了，真令人兴奋！

我们进教室时已经有很多同学坐定了。新同学们给我的第一印象是很友善，他们以仅会的一句汉语“您好”跟我们打招呼。

为我们上课的是一位老教授，教学全用俄语。从他进教室的那时起，我几乎没有听懂过一句。老教授一口气从头讲到尾，一大节课80分钟，黑板上仅有九个单词，笔记全靠自己跟着记。这真够折腾我的，我几乎是听了后面一句，马上就忘了前面一句。这时才发现自己的俄语好垃圾，幸亏旁边坐了一个漂亮善良富有同情心的乌克兰女孩，她看我来不及记，就帮我记录，然后让我抄写，结果一节课下来，我成了中国学生里笔记做得最多的一个。

我在心里说，下次上课一定要继续寻找那个乌克兰女孩的座位，没事就跟乌克兰同学“扯”俄语，尽快提高自己的俄语水平。

今天终于体会到了异国大学课堂的滋味，轻松又愉快，此刻的心情就一个字“爽”。

让我们学会善待环境

炫目的灯光，馨香的玫瑰，捣蛋的小丸子，可爱的机器小猫，年轻的我们还是那么喜欢享受每一天。有那么多鲜艳植物，个性动物的陪伴，日子也变得更美好。

谁想过我们也许有朝一日会没有小动物，小植物的陪伴？没有人愿意孤独地生活，再孤独离开……

如果说：“保护自然，关爱动物”只想达到众所周知的目的，那么如今人类已经做得非常好。打开电视，有《动物世界》、《环宇地理》，央视也开设了制作精良的《绿野寻踪》；翻开报纸，每隔一两天就会有相关的评论文章，环保宣传现状看起来形势一片大好。

但是，知道仅仅是思维的开端，做到才是最终目的。现在很多人都知道环保很重要，但具体到行动，就根本不是那么回事了。

汽车尾气大肆排放，废旧物品随意丢弃，化工垃圾任意倾倒；人们吃熊胆、杀老虎，取象牙；吃蛇吃蛙，乱伐树木……以前我们可以说是愚昧无知，那么现在呢，为什么我们依旧在破坏大自然？难道我们要一直愚昧下去吗？

恩格斯曾说过：“人类不要过分得意地征服大自然，大自然迟早要报复的。”看过美国科幻灾难大片《后天》的每个人，都没有办法快乐起来。因为温度忽高忽低，冰雹如馒头大小，响雷如炸弹……这些灾难事实上已经在身边真实地发生。

古语说：亡羊补牢，为时未晚。倘若我们能从这一秒钟做起，珍惜我们生存的环境，尽可能地让我们唯一可以赖以生存的地球减轻一些负担，注意生活中的每一个微小细节，那么，湛蓝的天空、清新的空气、清澈的泉水、娇艳的鲜花等一切美妙的自然景观，才不会离我们远去，世界才会更美好。

（07电商B班 赵天平）

驾驭市场的强手从赛场走来

为选拔参加第二届浙江省管理案例大赛参赛选手，市场营销专业教研室组织举行了管理案例预选赛，07届营销、会展、物流等专业的15名学生参加了竞赛。

选拔赛由市场营销教研室主任罗振华老师主持，并就竞赛的目的和要求发表了讲话。整个竞赛过程采取学生陈述并分析案例，然后由专业老师针对个案，向选手提问，选手当场做出回答，最后再由老师进行点评。在竞赛现场，学生准备充分，案例陈述详略得当，分析思路清晰，有条有理，能够很熟练地应用理论知识对真实案例进行分析。针对老师的提问，学生思维敏捷，反映迅速，得到了评委老师的赞许。老师的点评风趣幽默又能一语中的，切中要害。整个赛场气氛轻松欢快。竞赛结束后，组委会成员积极工作，通过综合参赛者知识与技能竞赛的成绩，最终评选出8名参加浙江省第二届管理案例大赛的选手。

对营销专业而言，组织学生参加知识和技能竞赛，是一种有实际意义的实践教学。它可以帮助学生将书本中学到的管理学理论知识应用到实践中去，真正做到学以致用，同时又能加强与其他兄弟院校的交流与沟通。因此，营销专业将把组织专业竞赛活动作为保留项目开展下去，将其作为促进专业教学水平提高和打造专业特色的重要载体，坚持不懈地抓实抓好。

目前，营销专业已经做好了各项准备，力图通过有针对性的强化训练和专项辅导，使参赛选手能在11月份的竞赛中取得好成绩。

（工商管理系 杨铁）

学子人生 当自勉

学会感恩

或许你出身贫寒，或许你曾埋怨过父母，或许你也曾为自己贫困而感到过自卑和压抑……同学们，物质上的贫乏并不是贫困，精神上的匮乏才是真正的贫困。

不要埋怨你的出身，也不要为你的家庭自卑。“全国道德模范之”刘霆，家贫如洗，背母求学，用他刚毅而坚强的品格感动了家乡父老；兰州大学优秀毕业生石小东用她的行动诠释了她所说的“贫困生并不是一个让人感到自卑的身份，而是一个让人发奋的理由。”

我们要铭刻父母亲情，常念老师恩情，深厚同学友情，要把感恩的思想贯穿于日常的学习和生活之中，贯穿于文明建设、学风建设及和谐校园建设的实践之中。

我们要大力弘扬中华传统美德，懂得爱父母、爱老师、爱同学、爱母校。学会以感念之心去处世做事，立足于“先成人，后成材”。为了回报亲情而刻苦用功，为了格守自尊而拒绝消沉，为了明天前程而提高综合素质。

自强不息

困难催生伟大的品格，压力凝聚坚不可摧的精神。作为承载未来和向往明天的当代大学生，我们应当秉承中华民族自强不息的宝贵精神，以顽强的意志、务实的行动书写合格的青春答卷。

在生命的历程中，只有不断地努力、奋斗和追求，才能实现人生价值，领悟人生真谛。愈挫愈勇，逆境成才。在困难和挫折面前，要始终坚信：困难和挫折都是暂时的。心中常树必胜之志，拾起那尘封的自信，收起那本不应有的浮躁，沐浴在大学弥足珍贵的阳光中，驾驭人生的青春年华，为了自己的理想而风雨兼程，最终一定会像溪水那样汇入广阔的海洋，开创一片属于自己的天地。

我们的日子阳光灿烂

步入大学工作已两年有余，从一个初来乍到的毕业生到一个日渐成熟的当代大学教师，回味往昔岁月，心生颇多感慨。

也许人总是要在经历过风雨之后才能感知阳光的宝贵，也许总要在领略过失败后才能更深地领略成功的惊喜。每当清晨第一缕阳光拂照大地的时候，刚生的萌芽只觉其温暖却不知其温暖下的滋养。但毋庸置疑的是：正是这无私平常的阳光贯穿着萌芽的生命过程，它才会一天天成长，最终成为参天大树。等到初生无畏的萌芽长成参天大树的时候，它才会明白那平常无奇的阳光才是其成长的必须条件。阳光总是无声无息，仍然照常把它的能量普撒到世间万物，这是一种朴实无华周而复始的无私和伟大。

清澈的溪水在涓涓地淌着，不急不狂，用一种悠然的运动状态去告示着自己的存在。当它流过一座座山丘，满过一个个村庄的时候，它会想：我这样的速度能进入那遥远的海洋吗？大海会接纳我这样的水流吗？我这样小的气度会成为大海的力量之源吗？溪水的疑问没有人回答。两边的山丘仍旧笑容满面地挺立着，远处的稻田挥舞着金黄色的手仍在微笑着向溪水致敬。溪水的疑问越来越深，也越发不自信，仿佛自己就是一涡无所作为不能入海的逆流，尽管不狂暴，但也毫无生气。而溪水无论如何也摆脱不了一种不被浩瀚海洋所接受的恐惧感。所以他恼怒了，拼命地奔流，想夺路快进，但结果是自散自溢，元气耗散。所以他自弃了，停滞了前进的步伐，沉迷周围的景色，而带来的只是暂时的轻松和自身的腐化。

当冬天的寒风渐渐来袭之际，溪水突然明白，自己应该正确看待自己，自己是能够被大海所接受的。所以他改变了原先的自己，重新认真地流淌着，不骄不躁，不急不缓，平静从容中尽显对自己成熟的把握，充满了一种少年轻狂后冷静觉悟的深刻理性。就这样它越流越体现宽敞，越流越富有活力，越流越彰显质感，越流越理解厚重。

终于有一天，小溪随着汇聚的水流流向了它所梦想的大海，而大海也以它那广阔无垠的胸膛热烈欢迎着灵秀而又富有营养的溪水。溪水用它那日积月累的营养为海洋的鱼儿们提供了极佳饵料，成为海洋的富饶水域，实现了自己的价值。

此时，溪水回忆过去，当一幕幕在眼前浮现，溪水百感交集，复杂的情绪在一起，流出了泪水，而这泪水凝聚了太多太多的酸甜苦辣，精炼了千言万语。

亲爱的朋友们，我们中的很多人或许能在萌芽和溪水上找到自己的影子。当我们进入大学工作的时候，正如萌芽一样被大学无私而平常的阳光滋养着，而我们却并不感觉其重要。心中经常会发出像溪水一样的疑问：我这样的速度会被大海接受吗？要面对的社会就像大海之于溪水一样充满了憧憬却又伴随着不确定的担忧。而这种担忧、浮躁和迷惘胶合在一起又容易产生溪水的两种极端反应，结果蹉跎着岁月，虚度了年华。

其实，只要我们平静下来，捋一捋凌乱的头发，洗一洗迷茫的眼睛，摒弃萎靡退缩的心态，拾起那尘封的自信，收起那本不应有的浮躁，沐浴在大学弥足珍贵的阳光中，驾驭人生的青春年华，为了自己的理想而风雨兼程，最终一定会像溪水那样汇入广阔的海洋，开创一片属于自己的天地。

没有蹉跎岁月的哀痛，没有无知的悲叹，没有玩世不恭的叹惜，没有浮华虚伪的迷醉，我们走在这一无法复制的历史阶段，唱着其他年龄段都无法真切模仿的青春进行曲，书写着积极向上勇敢奋进的人生伟业，迈着日渐成熟稳重的步伐，向那蔚蓝色的无垠海洋前进！

（信息系 林拉拉）

大学的故事悠扬而芬芳，青春、梦想与激情是不变的主题，故事中有你，也有我。精彩的故事，是流淌在心田的小溪，永远让人回味；精彩的故事，需要我们用青春的经线与纬线去编织，用梦想的醇芳去酝酿，用激情的火焰去点燃。只有这样，我们才能无悔于大学时代。

刘志仁 文 刘飞燕 摄

扬 帆

我扬起了帆
为你的船
为你的船不再搁浅
不再慌张顾盼
我试着为你扬一次帆

尽管我很单薄
单薄得有时候连自己都怀疑
能否远行 而为你扬帆
我将忍受凄风苦雨的吹打
忍受漂泊不定的奔波
可我还是想为你扬一次帆

穿过层层叠叠黑色的时间
前面还有高高低低滚来的逆流
是的 到达彼岸
还要翻越无数座浪山

但我觉得只要与你同行
有一种相互的交流和欢欣
有一段共同的追求和经历
就是被风暴撕成碎片
我也要扬一次潇洒而美丽的
——风帆

（2007年4月收录于浙江文艺出版社《浙江诗典（1976—2006）》，2008年7月收录于作家出版社《20世纪华文爱情诗大典》）

（外经系 娄旻璐）

职业感怀

教师是一种职业，更是一种责任，为师数载，桃李满园，每至节日，感慨万分。

丹桂飘香聚育英，
佳节共庆乐不停。
纷说职业高尚事，
各有心得通古今。
重任在肩当勤勉，
学无止境为虚心。
三尺讲台连四海，
一腔热血照九天。

（外经系 吴寿清）

风的蜕变

我喜欢风的感觉，那种或随性，或狂放，或温柔的感觉，真让人痴迷。我一直向往着这种感觉。

终于，我上了大学，到了育英，可以让我这阵狂放随性的风在这充满激情活跃的美丽舞台尽情飞扬狂舞。

幸运降临，军训给了我一次展现自我的机会。在此期，我尽情展现了大学生的青春飞扬，载歌载舞，随兴而发。同时，我又用我的热情感染了许多同学和学姐学长，并与他们成了好友。

紧接着我们迎来了狂欢盛会“迎新晚会”，这让我既兴奋又紧张，兴奋的是我可以在全校师生面前一展才艺，紧张的是我从未见过这么大的场面。在这种心情下，我完成了一生都难忘的事——《育英欢迎你》迎新晚会的相关工作。

经过军训和迎新晚会，我这阵被压抑很久的微风终于蜕变成可以给人带来快乐的狂风。

然而，狂风终将平息。正在我不知所措时，系里又给了我一个新的机会，我幸运地进入了团总支学生会。

我开始认真学习，积极参加学生会的活动，从中发现自身的不足和潜力，美好的未来展现在面前。这一阵平静的风开始聚积，相信几年之后一定会完美的蜕变。

平静的风到了育英，风的感觉会在育英激情飞扬。

I belive I can 。

（08食品班 鲁波东）

我的第一次党校学习

党旗飘飘，鲜艳的色彩点燃了我心中的希望和梦想。

很荣幸，我成为育英学院第十八期党校培训班的一名成员。报告厅内，党委书记洪致平同志洪亮的声音在我的耳边响起。听了报告，我们身上的疲惫不复存在。报告厅内的同学热情而又兴奋。

回想我的人生之路，从小学的少先队员，中学的共青团员一路走来。前进的道路虽然坎坷，奋斗的目标虽然艰辛，但这并不意味着我可以气馁，可以放弃。东升的太阳告诉我，希望就在眼前。跌倒并不可怕，坚持不懈的努力将为我的人生画卷添上美丽的一页。

从小，加入中国共产党的先锋组织是我追求的梦想，共产党员是我心中“伟大”和“先进”的代名词，许多模范共产党员的形象，屹立在我的心中。

路在继续，时间在继续。而我，将会继续努力，为成为一名合格的共产党员而不懈努力。

（07食品班 王小平）