

成长在耀江

05 物业管理 B 班 梅 丹

我是耀江班的一名学生,从进入耀江班的第一天,我就向往着去耀江顶岗实习。这个学期终于如愿以偿。这是我告别学生时代、踏入社会的第一份正式工作,我很珍惜这次机会。

第一天报到时,我充满喜悦,又忐忑不安见到了滨江高新软件园管理处的何主任——我的人职领导人,她向我讲解了我的工作职责和要求,我下定决心要好好干。

工作着的日子是辛苦的。因为路途遥远,我每天早上五点半就得起床,换上几趟公交车,大概八点左右到滨江。刚开始的几天,每天来回三个小时的车程让我感觉很辛苦,甚至产生了放弃的念头。但是我暗暗地告诉自己,吃点苦是必要的,现在任何困难都是要自己去慢慢克服的,一定不能做逃兵。我尝试着习惯每天穿过大半个杭州城去上班,现在已经适应了路途上的颠簸。还真的应了那句“万事开头难”。

在管理处,让我感触特别深的是,所学理论知识与实践脱节的问题。在最基本的文档管理中,会用到一些计算机上的基本操作,我觉得操作本身就没什么难的,学校里都学过,有什么做不了的,可好几次,主任放手让我操作时,我发现很多东西我都做不来,甚至是一些表格系统的制作或者是文档的管理方式等等,我都感到无从下手,这让我非常惭愧。何主任耐心地教我,很细致,她的循循善诱,让我很感动。我觉得这些知识都是自己之前所忽视的。常话说:眼看千遍不如手摸一遍,看来“理论联系实际”是非常必要的。

都说“态度决定一切,细节决定成败”,在实习时我也深深体会到了这句话的真谛。在平时的工作中,我需要接触写字楼中的每一位业主,需要接待、处理他们遇到的任何问题,这都需要我拥有高度责任感和敬业的精神。同时,作为一名新员工,在领导的提点下,我发现了自己很多的不足。工作细节的把握、工作方法的巧妙运用、微笑的服务态度等等,这些都是需要我加强、努力的地方。在这里我也十分感谢带我的老师们,他们教会了我很多学以致用的方法。

实习生活,有酸有甜有苦有辣,但不管怎样,都是开心的。因为,我实习在耀江,成长在耀江。从在学校时的耀江班开始,我们的心就打上了耀江的印记。作为一个耀江人,我深感荣耀。最后,将我的体会总结为三个词语:耐心、细心、恒心。我相信,只要我们在工作中坚持“三心”,我们必将成长成为一名合格的职业人。

05 空乘 B 班 郑 涵

上海培训结束后,我们便马不停蹄的回到了宁波,进行了为期两天的服务专题培训,就开始了我的带飞阶段。

本以为在紧张的上海的培训结束后回到宁波会有短暂时间的休息,没想到那么快就被安排到了第一批带飞的名单里。有一点兴奋,有一点紧张,又有一点不知所措。在得知我的带飞师傅就是跟我住在一起的姐姐时,心里又稍稍的放心了一些(因为姐姐人很好的)。经过三天复习我就开始了周六周日两天的带飞。

首先是复习熟悉航线地理,要熟记起飞降落的时间,飞行的高度、距离,航班号,本以为途径的地标只有那么一点点,应该还蛮好背的,但是,因为没有实际的飞行过,背着背着还是把时间、航班号都混淆了,但最终还是搞清楚了,然后就是复习培训中心里所学的知识。在星期五的晚上,师傅还给我列了很多重点,以便我能理解得更清楚一点。晚上怕影响第二天的航班飞行很早就睡了,伴着对飞翔蓝天的美好憧憬,我进入了梦乡,希望明天的飞行一切都顺利吧!

07 文管班 王晶莹

11 月,我们 07 文管班进行了为期一周的职业考察实训,这是我们进入大学以来的第一次实训,也是我们迈向职业人过程的一次重要经历。在这次实训中,我们不仅体验到了真正的文化市场和社会,而且还明白了作为一个文化市场的经营者所必须具备的专业技能和综合素质。这对于我们今后的学习和职业规划有着重要的意义。

在实训中,我们参观了马寅初纪念馆。马寅初纪念馆是全国重点文物保护单位。马寅初先生以民族兴衰为

06 文管班 金万席 杨淳鸿
陈苏芳 金奇行

自从在 2007 年 6 月从学长学姐们手中接过“校园电影院线”这个项目后,我们 06 文管时刻牢记文管专业“崇真、向善、尚美”的文化理念,一直用心去经营这个项目,始终坚持把各种优秀影片与更多的人分享。半年多来,感触颇深。

放映电影的主要工作是放映组承担的,接手起初放映组人员缺乏,机器陈旧,许多设备根本没办法用,用烂摊子来形容当时面临的局面毫不为过。

07 物流 B 班 赵丹红

学以致用,用学到的知识去解决实际问题,做到理论和实际相结合,带着这样一个目的,我们开始了为期一周的实训。本次实训让我受益匪浅,从中悟出的道理终身受用。

实训的第二站是到浙江顺丰速运有限公司参观,我很早就知道这家公司是中国快递行业的龙头老大。在物流行业激烈竞争中,顺丰公司是如何在市场竞争中处于不败之地,而始终勇立前列呢?带着这些问题,我走进了顺丰的仓库,我看见仓库里货物摆放得整整齐齐,员工们工作井井有条,负责接待的讲解员告诉我们,公司的员工都很敬业,他

已任,大声疾呼控制人口的必要性、迫切性。在这里,我第一次感受到了他身上强烈的民族责任感。责任感是每个职业人的必备素质,而我们作为文化市场经营与管理专业的学生,承担着人们精神需求导向的重任,就更有社会责任意识。此外,我们还要学会怎样管理好这样的文保单位,保护好这个社会责任感。此外,我们还要学会怎样管理好这样的文保单位,保护好这个社会责任感。此外,我们还要学会怎样管理好这样的文保单位,保护好这个社会责任感。

随后,我们又走访了河坊街。河坊街改建于 2002 年 10 月,改建后的河坊街呈现出一派清末民初的风貌,旨在营造以商业、药业、建筑等为主体的市井文化,重点保持其历史的真实性、

用心连起“电影院线”

但既然做了,我们就要做下去,并努力做得最好。于是我们齐心协力,相互勉励,会修机器的忙着修理放映机,会放映的同学忙着为大家培训,大家努力解决了每一个困难,使观众可以看到一场场清晰、衔接流畅的电影。院线上座率不断提高,我感到非常高兴。

财务组就负责院线资金的收支与财务记账与报帐等工作。大家本着“认真、仔细、严谨”的工作作风,对各项资金做到了收付安全、准确、及时,不能出现任何差错。除了学到了基本的财务方面的知识,积累了财务工作的感性体验,大家还体会到了团队合作的

在实训中培养自信心

们只有一个目标,就是如何更好地服务顾客。这席话使我明白了,企业的生存和发展离不开每一位员工的爱岗敬业,更离不开管理层人性化的管理和对员工能动性的挖掘。

在顺丰,我了解到了行业规则;在顺丰,我感受到了责任的重要。公司里的每一位员工身上都肩负着责任,他们清楚每一份快件的重要性,必须按照规则确保每一份快件准时送达。是呀,现代企业最为重要的,就是将自己行业的规则融合到企业文化建设中去,形成以效率为核心、业绩为重点、客户满意度为衡量员工乃至企业成功度的标杆。

实训不仅让我了解了本专业所涉及的业务范围和工作性质,更重

文化的延续性和风貌的整体性。河坊街是目前最能够体现杭州历史文化风貌的街道之一,它的修复和改造再现了杭城历史文脉,为杭州留下了一份宝贵的遗产。

经过实地走访调查,我也发现了一个问题,河坊街的生意看似红红火火,但是商贩们买卖其实并不好做,他们普遍反映,每个月扣除了昂贵的店面租金和员工的工资外,他们真正得到的利润微乎其微;而另一方面,在许多人眼里,河坊街只是个仿古景点,客人们来这里主要是游玩,很少有人真正会掏钱买纪念品,据一些游客反映,除了几家有知名度的专卖店以外,其

重要性,学会了发扬团队精神,与大家合作共事;我们也学会了与人沟通,财务部在日常工作中,都免不了要和其他部门打交道并保持联系,一来发挥了财务部的监督职能,二来能及时地把信息反馈到领导层,使工作从被动变为主动。

操作组每周的工作职责主要是协助宣传、卖票、检票以及会场清扫。这些都是不起眼的小事,但是要把它们做好,并且做得有条不紊也是不容易的。就拿会场清扫来说,每场电影结束,大家都需要花大量时间清扫会场,一张纸片一个果核都不能留下,

他一些小摊小店卖的东西质量并不是很好,有些东西的价格也不令人满意。我熟悉的几家店铺就因为经营不善等原因而三易其主。由此,我认为商店的经营的好坏与商品自身的质量、价值和经营者的经营水平与素质都有关系。所以我们一定要利用在学校的时间好好学习,多了解、认识文化市场,掌握其经营与管理的技能,提升自己的综合素质,为将来就业打下基础。

一周的实训我们学到了很多,也锻炼我们多方面的能力,同时对文化市场经营与管理这个专业也有了更深一层的了解和认识。我会以此为基点,明确自己的职业规划。

这是对大家的责任心和耐心的考验。每周近似重复地做事,时间一长,我们也会出现懈怠情绪。但大家心里清楚,虽然每周做的是相同的事情,但是每周面对的观众是不一样的,服务好每一位观众,是我们的责任和义务。通过参与校园电影院线项目的工作,我们的经营服务意识增强了。这也算学有所用。

目前每次放映,观众基本能稳定在 70 人左右,好的时候可达到 150 多人。我们热切期待着“电影院线”越大,成为校园文化中一道亮丽的风景线。

在杭州招生

07 空乘 B 班 冯 樱

那天,突然接到教务处郭老师的电话,她在电话里通知让我回母校去招生。听到这个消息,我激动万分。早就在寝室里听同学谈论招生的事情,我就在想,如果能代表育英学院去母校动员更多学弟学妹报考我院,也是对母校的一种回报。

出发当天,我早早地起床准备,运用所学化妆课上所学的知识,认真地化了个清新的职业妆,穿好了制服。记得老师讲过,当你穿上制服,就必须有穿制服的走相和站相,你的一切动作都要和身上这套制服相和谐。是啊,我出去招生,代表的是学校的形象,展示的是空乘专业学生的精神面貌,所以每个细节我都要做到最好。

然而,招生并没有想象中的那样简单轻松。招生那天正好下雨,母校门口偏偏又在修路,再怎么小心翼翼,亮亮的高跟鞋也拗不过大片面积的黄泥土,原本只需十五分钟的路程却用了将近半小时。一路风尘仆仆的我,多少有些狼狈,赶紧到传达室整理着装,恢复了一名空乘学生该有的自信。

我到了教务处,见了原来教我们的老师,亲切交谈之后她把我领到了高三班主任的办公室,让我介绍育英,介绍空乘专业。班主任们又把我领到各个班级,让我一个班一个班介绍,当走进高中班级,望着一双双期盼的眼睛,我突然紧张起来。旁边的老师善意地提示我:“招生并不是那么容易,不是你说这个学校好就好的,谁都会说自己学校好,你要把这个学校哪里好,怎么好都要告诉她们,要让她们真心能感受到这个学校的好。”短短几句话让我平静了下来,感到之前自己所讲的是那么苍白无力。只知道说有英好,说空乘好,虽然好,可好在哪里却没说详细。是啊,这次来母校招生,肩负的责任是厚重的,我要对学校负责,对面对面的学弟学妹负责。现在的他们好象当初的我,对育英学院对空乘专业充满着憧憬和遐想,想到这里,我飞快地理清了思路,鼓足勇气,一条一条地进行阐述,并耐心回答了他们的提问,几个班级跑下来,给了他们自信的同时我也给自己找回了自信。

跑完了整个学校,不知不觉已经是下午三点了,我还饿着肚子,却顾不上休息,又匆匆忙忙地赶往下一所学校。坐在车上,我还在回想学弟学妹迫不及待填写表格时的情形,我希望他们都能够像我一样,能顺利走进育英,享受育英这个大家庭的温暖,圆心中的梦想。



第二天 9 点 35 出场,我 7 点半就起来,开始梳头、化妆、穿制服,再次检查有没有忘带东西。9 点半,我和师傅一起出发,一起坐机组的班车到达准备会的会议室,和机长、乘务长、其他同事见过面后,就开始了我的第一个准备会,本来已经准备好了乘务长提问时要回答的内容,但是乘务长却跟

我说:“我今天并不打算提问你,只要你不要紧张,轻松地飞完这个航班,并学到知识就行了。”顿时,我紧张的心情放松了下来。

准备会结束后,我们就来到了飞机上,开始进行应急设备的检查,师傅带着我熟悉着客舱里的各项应急设备,我发现,飞机上的应急设备的分布

和手册上的是不一样的,于是赶快记下来,好不容易做完了迎客前的工作,乘务长就下达准备迎客的指令,我心里想好快啊,这时就已经有客人上来了,就这样开始了我人生的第一次真正的空姐生活。我很快地面带微笑的向旅客问好,并帮他们摆放好行李,接下来的送水送餐还算顺利,虽然在一些小细节上还有待改进,总之微笑地接待每一位乘客,送饮料时也没有把饮料洒出来。就在我认为一切还蛮顺利的时候,飞机开始剧烈的颠簸,然后我的胃里就像翻江倒海一样,终于还是没有逃过晕机,在卫生间里不停地吐,把胃都吐空了。但是,我并没有因为难受而停止工作,因为如果我这个时候停下了手头的工作,那就会增加别人的负担,我是新乘,所以我要做更多的工作。就这样我擦掉眼泪,补好妆容,面带微笑的回到乘客中。难忘的第一次飞行航班,难忘的第一次空姐生活。现在回想起来,学到的还真多啊,使我受益匪浅。

空中乘务的职业是多么令人向往,空中乘务员的工作又是那么辛苦与快乐,我一定要加倍地努力工作,成为一名优秀的乘务员,来报答母校对我的教育和培养。