

去新昌追寻红色足迹



暑假一开始,我便怀着对新昌的无限向往,背上行囊,和同学们一起踏上了“三下乡”之旅。

沿途掠过一路美景。在炎热的7月里,绿色的稻田是那么令人赏心悦目,让人感觉那么亲切。水乡的特色建筑,青砖、木窗还有挂着岁月痕迹的白墙,一切都像是水墨画里走出来的一样,那么活灵活现,那么清新淡雅。让生活在喧嚣城市中的我们体会到了一种不一样的宁静。

从车上一下来,新昌人民的热情就撞了我一个满怀,这

才是“三下乡”之行的开始,可他们的淳朴已经让我情不自禁地喜欢上这里。

这里的风土人情是这么让我着迷,仿佛每天都是置身在一汪清泉中,那种感觉难以言表,只有亲身经历过才会懂得。

还记得那天我们学做打糕。打糕跟我们平时吃的年糕差不多,它们最主要的区别就在于年糕是机器做的,而打糕却是依靠身体的力量利用木锤子一点点将它打匀,其中不放任何添加剂,现做现吃。

我在做好的打糕里包上酥糖,放进嘴里,酥糖的酥、香与打糕的软糯,丰富的味道充盈着整个口腔,虽然肚子很饱,但我还是吃了整个打糕,还一副永远吃不饱的样子。可能是因为打糕里包的不但是付出的汗水,也包含了大家齐心协力的团结精神。更难能可贵的是它很好地保留了传统,不仅仅是制作的手法,还有存留在村民们心中的那一份淳朴。它让我浮躁的心沉淀了下来,也让我对人生有了新的认识。

人的一生中有很多事可以

是“神马”,有很多人可以是“浮云”,但是自己必须要以淡定的心态来看待这一切。人生匆匆几十年,要过好生命中的每一天,我会尽力更好地度过每一天,等我到了耄耋之年,我可以打开话匣,细数积攒起来的“每一天”,等到那时,我的“每一天”已经构筑成了我的一生。

在“三下乡”短短八天的时间里,我们欢笑过、辛苦过、感动过,我们做过的一切是那么真实,那么值得回味。

(院记者团 任维影)

暑期实践的收获

如今越来越多的大学生选择放弃安逸的假期生活,外出兼职。其中多数人是为打破漫长暑假无所事事的局面,赚些钱、积累些经验或是感受就业氛围。对于并未做出职业规划,也没有做好长期工作准备的大学生来说,发传单、做促销、当家教等简单的工作岗位或是超市、餐馆、咖啡店、冷饮店等门槛低,技术要求不高的场所成为“暑期工”的首选。我算“暑期工”的其中一员,只是“待遇”或許有些好。

今年暑假由专业老师牵线,我们专业的部分学生进入北部软件园的一家网络技术公司做暑期实习生,负责基础的网站运营维护工作。对于同龄大学生而言,找到

一份专业对口的暑假兼职无疑是幸运的。加之此次实习工作可通过互联网操作完成的,我们无须朝九晚五的上下班,只需在家用电脑完成每天的任务量即可。为期两个月的实习工作,虽无法感受办公室里的工作氛围,但也让我深刻体会到对工作的一种责任与态度,了解专业知识技能在社会市场的需

求。作为新人,实习往往从零教起,从最基础的慢慢往上提升。从基础的页面维护到后期论坛推广工作,虽然与专业技术活相比是没有过多技术含量,但想要完成好是需要用脑、用心的。实习时一位前辈对我说:处处都是机会,但是每个

机会都是有利有弊的,只有沉下心去才能有收获。我想,每一份工作,不论简单还是困难,用心对待就是对其本身最真的态度。热忱之心可以抵消时间带给工作的疲惫感。

在企业或职场,工作讲求效率,讲究配合。无论在哪,团队依旧是重头戏。小组成员相互帮助,共同承担责任。众人拾柴火焰高,众人的力量是效率的保障。一个人的拼搏只会是另一番“有勇无谋”的表现。而我作为团队指挥人,则肩负调剂的工作,需具备良好的团队合作意识,需要一份统筹的魄力及对工作更深层的责任心。

暑期实习是一种体验环境、锻炼能力的方式,它让我们

接触到脱离课本、课堂之外的现实情境。主动的暑期实习让我们体验工作压力,在工作中学习做人处事的态度,并在潜移默化之中形成未来职业规划。同时,以工作的方式换取报酬的方式让我更懂得珍惜父母给予的金钱财富。

两个月的实习结束也意味着最后一个暑假的结束。时针分针再走动一年,我也就告别校园,踏进职场。实习作为未来通往职场的一块跳板,我想我们要凭借它跳向更高的平台。一直相信实践会是获取经验的最佳途径。我们通过实习能够学习到更贴近社会需求的技能知识,为日后更好立足社会铺砖添瓦。

(院记者团 戴建丽)

在工作中成长

毕业前夕,带着老师的忠告,我有机会来到杭州尚得装饰设计工程公司实习。

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。刚开始的一段时间里,我对一些工作感到无从下手,茫然不知所措。在同事的帮助下,慢慢地,我对公司的主要业务方面有了一定的了解,从一开始协助同事做些小的简单设计,到现在慢慢开始自己独立完成某个设计。在这中间,经历了很多。

这家设计公司属于典型的本土小公司,主要有卖场设计、喷绘广告设计和墙体广告、效果图处理等几个部分业务组成。随着对公司环境有所了解后,我有些紧张的心开始慢慢平静下来,工作期间每天按时上班,上班第一件事便是开会分配工作任务,同时给我们强调工作注意事项。

这家公司的工作人员稳定在15人左右,同时服务的广告业务主要来自中国银行、品牌服装店整体形象设计与装潢。公司内部设置大约也和其他同级公司相似;老板即公司总经理,负责整个公司的统筹与管理;下设业务部、制作部、设计部、以及安装部等。因为公司规模不大,内部员工可以灵活地交叉运作,我也得以参与了多个客户的文案、创意、客服等方面的设计,获得很多难得的学习和锻炼的机会。

很幸运,一进公司便能参与到设计项目之中,由于经验不足,刚开始找不到头绪,不知道该做些什么,没有真正地参与到比较完整的设计之中,经过两天的磨合,逐渐知道了一些自己的缺点和不足。特别是在软件操作上还是不够熟练。而且对于客户的要求也不能立

即做出反应。

通过前两天的工作实践,基本了解了公司的设计流程。首先是客户提出要求,然后设计主任根据客户的需求程度,结合每位设计师的设计特点,合理的分配任务,尽量发挥出每位设计师的优点,使做出的设计尽量让客户满意。而有的客户会盯着设计师把设计任务做完,整个设计是按照客户的意愿做出来的,设计师们最不喜欢的就是这类客户,很容易造成设计缺乏创意与创新,因为大部分的客户还是不了解设计的,他们更多地追求设计的时效性。明艳、鲜亮的色调是客户的首选,因为他们认为这样会更加吸引消费者的眼球。

经过了几天琐碎的设计任务锻炼,我学到许多在课本中无法涉及的内容。学到了在学校所不能学到的东西,学会了

怎样与客户交流,怎样揣摩客户的心理,锻炼了自己的交流能力,认识了设计的一般流程。在这短暂的实习中学到的很多东西对将来进入社会做了初步的准备,可谓收获丰厚。

短暂的实习生活过去了,通过这次实习,我在设计方面有一定的收获。主要是对我们今后在工作及业务能力上的提高起到促进的作用,增强了我们今后的竞争力,为我们以后能在社会上立足增添了一块基石,也让我更深刻地了解设计行业的个性和潜力。

这次实习让我认识到,作为将来设计界的一员,不仅要将设计的理论掌握好,更要充分地认识市场、了解市场。作为一个设计师,要不断地开阔视野,开拓思路,让设计与市场更好地融合。

(08级广告专业毕业生 侯乐燕)

萧山机场我来了

时光如白驹过隙,转瞬便已走过了两年的大学时光。此时此刻的我,恋恋不舍地走出奋斗已久的校门,告别了同窗旧交,投入顶岗实习的洪流之中。

四个月前的那场招聘面试尚历历在目,面对面试官们,我坚定喊出成为民航人的梦想。最终,我来到了这里,翻开人生新的篇章。带着对民航人的憧憬我重重地关上校门,对着天空呐喊:“机场,我来了!”

酷热的七月,走在纵横交错的机场路上欣喜而忐忑。顺利通过控制区通行证的考试,昭示着我正式成为萧山国际机场航空地面服务公司配载核算部的一名成员。来到了久违的候机楼,绕过国内行李分拣区,我终于来到了位于16号登机口旁边那间十米见方的调度室。那是我今后工作的地方,简单干练,墙上悬着部门所有成员签名承诺的“安全生产月”横幅。

两个月来我深深体会到安全生产是整个机场工作的重中之重。每个部门,每个职工都在为保障航班的安全起而努力。自然,我也将安全二字牢牢铭刻在了心里。

空中乘务专业出身的我来到这并不算专业完全对口的岗位,一开始便遇到了难题。不仅要熟悉多而繁杂的三字代码,眼前的这套离港操作系统更是完全陌生。学长在前教授,学弟悉听教导,看似繁琐的航班信息变得清晰明了。上手易,持久难,这是我两个月来的感悟。

在“三下乡”短短八天的时间里,我们欢笑过、辛苦过、感动过,我们做过的一切是那么真实,那么值得回味。

(院记者团 任维影)

民航是一个靠天吃饭的行业,最怕出现恶劣的天气影响航班的正常运行。所以每当天空乌云密布,雷声隆隆之时,总能听见一片哀怨的声音。

夏日的午后,成片的乌云布满机坪的上空,所有飞机在暗淡的光线中褪去了平日的光鲜。不一会儿便响起了滚滚的雷声,骤雨倾刻而至。所有的航班都停止了起降,在雨中静静等待着天空恢复平静。此时的对讲机里会准时响起地服调度外场停止作业的指令,而我便喜欢在这个时候坐到调度室玻璃幕墙边的沙发上。透过玻璃纵览整个机坪的雨景,时而有一串雨珠从眼前悄然滑落,无声无息地和它在地上的姐妹们汇合在了一起。近端16号机位的停场班机近在眼前,廊桥里依旧来回着内场工作人员忙碌的身影。牵引车,送客车,行李车各种工程车辆停驻原地,随时待命。偶尔也有飞驰的车辆闪着黄色警报灯向远处的机位疾驰而去,溅起两边的水珠,渐渐消失在我模糊的视线里。外场作业的人员陆续回来,难得这个时候大家有时间坐在一起。胡吹海侃,嬉笑不断,都是二十多岁的年轻人,呆在一起总是有无限的活力。这也成了机场特有的一种氛围,一种说不清、道不明却人人乐在其中的感觉。

坐在回家的班车上,渐渐驶离机坪。耳边回荡着飞机隆隆的马达声,航站楼里不停地播报的航班信息。眼前晃动的还是员工靓丽的制服,亲切的笑容。周而复始的生活,似乎忘了我们只是一名小小实习生,和老员工一起吃饭、工作、嬉笑。习惯了马达、广播、对讲机,习惯了波音737、空客320。当然,也习惯了这样没有压力没有争斗的生活。

(院记者团 陈潇达)

当个好服务员也不简单

暑假里,我过得充实、快乐,因为我不仅体验到了真正的生活乐趣,而且在打工过程中还得到了锻炼,我想,这将会成为我人生当中一笔宝贵的财富,对于未来的职场生活,也具有启迪作用。

今年7月8日至8月28日,我在浙江农林大学附近的四方美食饭店当服务员。在这51天里,我一直尽力去做一个好的服务员。因为我觉得既然做了,就要尽最大的努力,用心去做好每一件事情,只有用心地付出了,才会有收获。

刚去工作的前两天,我还觉得这份工作很新鲜,很轻松,但是时间一长,就感觉非常累。我上的是晚班,每天从下午四点一直到凌晨两三点,有时候会更晚,只要客人不走,我们就不能下班。每天拖着疲惫的身子回到家里,觉得骨头都要散架了。好几次我都产生了放弃的念头,但是我想就这样放弃又实在不甘心,难道自己就连这么一点儿苦都受不了,那岂不是太容易被挫折打败了?以后走上社会,怎么生存?所以咬咬牙,还是坚持了下来。

刚开始工作中也出了很多差错,不是上了错菜,就是不小心把菜汤洒在客人身上,甚至有一次还打破了一个砂锅……可想而知,我这样冒失的行为会留给客人什么样的印象。唉,有时候感觉很沮丧,自己还真是不太会做事啊,怎么连小小的服务生都当不好。后来经过向身边的老服务员学习,工作的流程也越来越熟练,犯的错误就相对少了。

做了一阵子之后,我开始对

服务员的职业产生了兴趣,也渐渐喜欢上了这份工作,而且我的上菜技术也有了很大提高,能够更好地为客人服务了,无论在送茶、上菜、上饮料和酒水上,我都能够一次性做得很好,菜汤也不会再洒在客人的身上了。我想任何一份工作都需要有一个适应的过程,只要自己用心认真地去做了,再大的挑战也都能克服。再艰难的事,也都能做得很好。饭店里,难免会遇到一些麻烦的客人,他们经常会让我们服务员心里有点烦躁。有一次晚饭期间,一位客人就故意刁难我似的,一会儿让我帮他点个蚊香,一会儿又要我帮他倒点醋,给了他醋,又要求在醋里加点生蒜什么的,好不容易安定了下来,他又要我帮他加几个菜,也不说要加点什么菜,我心里想:这个客人怎么那么难弄的,怎么有那么多的事情!但我也只能忍着心中的不满,笑着跟他

说:客人请稍等,这就去帮你加菜。没想到,后来这位客人就跟我们饭店老板娘提了我,说我的服务态度蛮好的。这时候我真的好开心,因为在自己付出了之后,又得到了客人的肯定,这是值得珍惜的。有了客人的表扬,我对这份工作更加热爱了,无论多么累,我都充满了干劲。我想一个优秀的服务员,就应该做到:微笑服务、耐心服务、真诚服务,只有具备这三点,才能够得到大家的认可。

经过这51天的锻炼,我不仅知道了当个好服务员不简单,我也知道了要想当个优秀的服务员,其实也是做得到的。只要自己拿出100%的真心去做事,一定会有收获!

(10空乘D班 于丽君)