

以教学质量为核心 提高专业建设水平

# 努力培养高素质技能型的合格职业人

## ——学院第四次教学工作会议主题报告(摘要)

洪致平

(紧接第1版)找到了以职业工作过程操作要素为逻辑起点开发职业教育课程的规律,并且提出了岗位培养分为“初次岗位”与“发展岗位”的双岗位目标,构建了由公民素养、专业技术、职业拓展和社会活动等4个课程板块组成的全新的人才培养教育教学课程体系,编制了所有25个专业的《“职业人”培养方案》,有效地提高了人才培养的质量与工作水平。“职业人”的理念与实践被省高职高专人才培养工作水平评估专家称为“育英制造”。这是育英学院办学以来最重大的改革创新成果。

从2003年以来,学院将现代服务业“职业人”培养模式的研制,作为谋求学院发展的重大举措,学院每年都将此作为党政工作的重点,进行全面部署和统筹,使之成为全院教职工参加的重要工作。学院以高职课程认识上的突破为基础,以人才培养模式的整体设计为核心,紧紧围绕培养目标的实现,进行了不间断的探索和全方位的设计,使各专业“职业人”培养方案日趋完善,并日益凸显这一研究的实践价值。

### (二)科学定位,面向市场,不断加强专业建设

根据学院《2001—2010年发展规划》,确定我院办学定位:立足杭州,面向浙江,融入“长三角”,以经、管、文、艺类专业为主,主要面向以现代服务业为重点的第三产业设置和建设专业,并从专业的内部结构和外部结构两方面考虑、调研、论证和实施,全力优化并加强学院专业建设,从而形成我院的专业优势与特色。从办学之初的5个专业发展到现在的25个专业,涉及浙江省现代服务业11个大类中的16个二级类别。2001年2月,学院计算机信息管理专业被省教育厅确定为省级重点专业。2009年12月至2010年,空中乘务、物业管理与国际经济与贸易3个专业相继被省教育厅确定为省级特色专业。另外,根据地方经济社会发展及产业结构调整的需要和学院事业发展规划,学院评定了计算机应用技术等9个院级重点、特色专业,加大投入,重点发展,以此带动学院专业整体水平的提高。近年来,学院的专业设置和结构优化已经有了重大的发展,为学院的发展奠定了良好的基础。

办学就是办专业。在职业人培养模式形成和实施并不断完善的过程中,各专业从自身实际出发,探索了服务于培养目标,适应自身办学特点的专业特色。如民航与旅游分院的特色是建立并推行“高端的服务水准”;信息技术与应用系的特色是“以赛促教,双证结合”;工商管理系的特色是“订单式培养”;经济贸易系专业的特色是“工学结合、集中实训”的教学模式;艺术设计与人文系的特色是“打造高级手艺人”、实习—毕业设计—就业“一条龙”。

### (三)工学结合、校企合作,初步构建“职业人”培养的实践教学体系

近年来,学院党政工作要点就加强和完善实践教学体系、落实实践性教学环节的考核内容和方式,以及校内外实验、实训基地的管理、使用和建设等问题提出了行之有效的措施。学院把2007年定位为实践教学环节建设年,2008—2010年继续加强对实践教学环节的管理。我们在实践教学过程中,通过对专业实践教学目标、实践教学内容、实践教学管理(组织)、实践教学保障和实践教学考核、评价等探索,初步建立了适合工学结合需要的职业能力训练体系。各专业已经完成《校外实训基地大纲》、《实践教学科目考核大纲》,把毕业实习、毕业设计(论文)作为实践教学的重要环节。在此基础上,各专业结合职业人培养方案,加大了对职业技能实训环节的改革与建设的力度。巩固和发展仿真模拟工作过程的校内实训模式,积极推进校外顶岗实习进程。学院高度重视校外实训基地的建设,积极开展多种形式的产学研合作。2009年12月,民航安全与技术实训基地被市教育局确定为杭州市重点实训建设基地。2010年10月,艺术设计实训基地被省教育厅确定为浙江省高职高专院校示范性实训建设基地。10年来,建设了校内实训基地57个,校外实训基地83个,先后开设了16个校企合作班。同时,与港龙、浙航、萧山国际机场、阿里巴巴、绿城、耀江、南都等企业的合作进一步加深、拓展,为学生的实习实训与发展提供了良好平台。学院还重视学生“双证书”工作,加强了与实践教学相配套的职业资格证书的考证与考级工作。在市劳动局的支持下,建立了院职业技术资格鉴定所,参加各类职业资格考证的学生,2008年有1650人,获得职业资格证书的有1264人,获证率为76.7%;2009年有2154人,获得职业资格证书的有1997人,获证率为92.7%;2010年有1929人,获得职业资格证书的有1877人,获证率为97.3%。获证率逐年提高。为了加强实践教学的研究和管理,2007年以来,各分院系都成立了实践教学教研室,配备了专职的实践教学秘书和实践指导教师,发挥实践教研室和指导教师在培养优势职业人、深化实践教学,尤其是对提高大三学生顶岗实习、毕业设计(论文)等环节的教学质量

起着重要作用。学生的实践能力和就业能力有了较大的提高。2006年至2010年的毕业生就业率连续五年达到98%以上,居全省73所院校(高职高专)前10位。

### (四)研究高职,聚焦课堂,全面促进课堂教学质量的提高

课堂教学是培养“职业人”的主渠道,是提高教学质量的关键环节。十年来学院通过以下途径加强课堂教学。

- 1.加强教育、引导和培训。学院在课堂教学改革过程中,以引导和内培为主,主要采取:①开展教学大讨论。在全院范围内开展“高职课怎么上”的大讨论,围绕“为谁教”、“谁来教”、“教什么”和“怎么教”的问题进行研讨。②举办专题讲座。③开设专栏,引导讨论。④学院相继组织了11届青年教师教学技能竞赛。

- 2.开展教师职业教育教学能力评估。学院确立了“以评促改,以评促教,评教结合,重在提高”的教育教学能力评估方针,以评估作为手段,以评估指标为导向,促进广大教师积极参与高职课堂教学改革,在评估中帮助广大教师认识高职课堂教学的特征,提高课堂教育教学能力。评估过程中十几位专家同时对一个教师的说课、上课、答辩和评议进行详细的研究、评价并提出改进意见和建议。三年来共有46位教师接受了评估。当前,全院高职教学改革与研究的氛围正在形成,由此而带来的课堂改革的不断深化和教学质量的不断提高。

- 3.开展精品课程建设。学院以精品课程为龙头,突出职业能力培养的课程标准,大力建设工学结合、以学生为本、以职业技能为核心内容的课程体系。学院根据教育部和省教育厅有关精品课程建设的要求,结合学院实际情况,制定了《浙江育英职业技术学院院级精品课程建设实施方案》,努力构建通过院级精品课程建设,培育省市级精品课程和国家级精品课程的精品课程建设体系。在精品课程建设上,积极与行业企业合作开发课程,根据技术领域和职业岗位(群)的任职要求,参照相关的职业资格标准,改革课程体系和教学内容。建立突出职业能力培养的课程标准,规范课程教学的基本要求,提高课程教学质量。2007年以来,学院共立项建设院级精品课程28门,其中已有7门申报立项为市级精品课程,5门申报立项为省级精品课程。精品课程的建设推进了学院课堂教学改革,培养锻炼了专业教师队伍,促进了“职业人”培养模式研究的深入。

### (五)以研促教,以赛促教,努力提升科研水平与教学质量

- 1.实施教育教学科研工作是促进学院可持续发展的一大举措。学院出台了《“2007教学质量114工程”实施意见》、《科研成果奖励办法(试行)》等文件;为把教科研工作落到实处,2008年成立了民办教育与高等职业教育研究所,2009年9月创办了《浙江育英职业技术学院学报》,2010年12月学院成立了浙江育英职业技术学院社会科学联合会。学院不断加大院级课题的立项力度,鼓励与支持申报省各类科研课题;加强对各类课题的管理,切实完成各类课题的研究工作。大力鼓励、支持教师主持、参与院内外高职教材的编写工作,鼓励支持教师参加院外各类教学研讨会。学院从经费上给予必要的支持和奖励。自2002年以来,全院教育科学研究立项课题共计560个,其中省部级课题66个,市级课题29个,院级课题460个,教师发表科研论文320篇,编写各种教材70部。2010年10月崔海辉主持的科研课题《利用组合益生菌预防和治疗蜜蜂细菌性疾病的研究》获杭州市农业科研攻关项目立项,并获资助经费10万元。这是目前我院个人主持并获得资助经费最多的自然科学研究项目。

- 2.以学生技能比赛为载体,以赛促教,以赛促学,赛教学结合,在提高教学质量,创造教学新方式成为又一重要的举措。

几年来,我院参加校外技能比赛,取得了一项又一项成绩。2006年学生参加浙江省第2届计算机调制员职业技能大赛获得第1、2、3名和团体奖。在2004—2010年共7届的浙江省大学生程序设计竞赛中,信息技术与应用系学生共获大专项组12银6铜18块奖牌和4次优秀组织奖。2010年10月,全国高职高专生物技术职业技能竞赛中,信息技术与应用系学生杨权兴、丁萍、林天想与杨洁、姚蓓蕾、张晓伟等六位同学获得三等奖。同时,发酵工和产品检验工两个项目荣获团体三等奖。2010年1月,工商系学生荣获第四届浙江省电子商务大赛团体一等奖;2010年5月,工商系学生陈婷、叶丽强、袁蕊荣获第三届“e路通”杯全国大学生网络商务创新应用大赛一等奖;2010年9月,经济贸易系学生陈亚子获浙江省高职高专英语口语大赛专业组第3名为一等奖;黄陈素心获得非英语专业组二等奖,李校成获三等奖。又如,2006年3月,艺术系学生陈益设计的《和谐生活,和谐创业》在杭州西博会全国海报设计大奖赛上荣获特等奖;2009年,艺术系学生赵玉辉组参赛项目《丽江古城视觉形象配套物资设计》,荣获浙江省第二届高职高专校挑战杯创新创意竞赛的最高奖项——特等奖,2010年11月,艺术系学生吴虹华、袁瑜和陈莺的作品获得第九届全省大学生多媒体作品设计竞赛三等奖,等等。

**计**,荣获浙江省第二届高职高专校挑战杯创新创意竞赛的最高奖项——特等奖,2010年11月,艺术系学生吴虹华、袁瑜和陈莺的作品获得第九届全省大学生多媒体作品设计竞赛三等奖,等等。

### (六)以师为本,内培外引,全面推进师资队伍建设

学院始终树立“人才是学院第一资源”的理念,针对学院专业带头人短缺、“双师型”教师不多、师资队伍结构不合理等问题,确定了师资队伍建设的指导思想和目标:以科学发展观为指导,以人为本,按照学院“职业化、专业化、产业化、双师化”的目标,内培与外引并举,科学、合理地配置人力资源,建设一支用现代职业教育理论武装起来的,能适应学院发展定位和专业发展需要,满足提高学院办学水平和核心竞争力要求的充满生机和活力的师资队伍。

学院把人才建设的重点放在“内培”上,使“学院的发展是在每一个教职工发展基础上的发展”成为全院教职工共识。学院先后出台了《关于教师队伍建设的意见》、《关于教研室主任队伍建设的意见》、《人才建设工程纲要》、《关于实施优秀青年教师培养计划暂行办法》,提出了制订教师职业生涯规划,实行年青教师导师制,每年举办教研修班,组织开展青年教师教学技能比赛、讲师每年实现“七个一”的措施。开展教师职业教育教学能力评估,促进教师职业教育教学能力的提高以及教学效果的提高。

十年来,学院有3名教师晋升为教授,13名教师晋升为副教授,148名教师晋升为讲师;29名教师完成了硕士研究生学历或学位在职教育;21名教师被学院确定为青年教师培养对象;5名教师被省教育厅确定为国内方位学者;1名教师被省教育厅确定为省级专业带头人;9名教师获得省高校优秀青年教师资助计划培养对象;1名教师获省教学名师奖;3名教师被省教育厅授予教坛新秀称号;2个教研室被省教育厅评定为省级教学团队。在2010年的职称评审中,我院申报副高职称的8人,其中7人顺利通过省高校高级职称评审委员会的评审。标志着由我院自己从助教开始培养副教授时期的到来,这是“十一五”规划收官之年人才建设的杰作。

10年来,我院的教师队伍建设实现了以助教为主向以讲师为主的跨越,进而开始由讲师队伍向副教授发展的进程。目前,教师队伍结构日趋合理,基本满足建设高职院校的需要,学院已拥有一支专兼职结合、数量达标、素质较高的师资队伍。

### 二、教学工作的基本认识

经过10年的高职教学工作,归纳起来,我们有以下基本认识。

(一)教学是中心地位。教学工作在学院全局中,在学院全部工作中处于中心地位。全院上下都要牢固树立为教学工作,为教学一线单位服务的思想,不断把教学工作推向前进。

(二)根本是人才培养。教学工作的根本任务是人才培养,这是全部教学工作的出发点与归宿点。全院的教学工作必须紧紧围绕培养合格“职业人”这一根本任务,全院的各方面工作也必须紧紧围绕服务于这一根本任务,不断提高学院人才培养的质量与工作水平,为国家和社会输送更好更多高素质高技能的职业人。

(三)不断深化教学改革,深入研究高职教育“教什么”和“怎么教”。推进工学结合,“教学做”一体的精品课程建设,争取各专业建设2—3门院级精品课程,全院建设15—20门省市级精品课程,并以此引导推进全院的课程建设、教材建设,要在教学内容、教学方法、教学手段、教学效果等方面有所突破。要以艺术设计类和民航安检省“示范性实训基地”建设项目为契机,进一步推进校企合作、工学结合的校内外实训基地建设,不断提高各类实训基地的实习、实验、实训效能。要加强“以赛促教”的研究,要注重项目的选题、组织、管理,要处理好面向全体和重点培训的关系,提高实践动手能力,提高国家职业技能比赛项目的参赛水平。

(四)坚持“内培外引,重在培养”的方针,加强教师队伍的建设。每年坚持教师“七个一”要求,坚持教师职业教育教学能力评估,坚持教师教学技能比赛,坚持举办教师助讲师培训,坚持教师院级课题立项100项,坚持师德师风建设,坚持评选优秀团队、优秀教师、“三育人”先进个人、优秀教学成果奖、优秀论文,坚持考核评估机制等措施,加大青年优秀教师、专业带头人、教研室主任、课程主讲教师、“双师型”教师等培养的力度,通过多种途径改善教师队伍结构,提高高学历、高职称、“双师型”的比例,全面提升教师队伍的整体水平,建设一支爱岗敬业、高素质、能力强、结构优化,充满生机具有竞争优势的教师队伍。

(五)进一步加强和完善教学基本建设,要以规范教学行为为重点进一步健全教学管理制度,促进全院教学工作的有序高效运行。要以提高教学质量为重点进一步完善教学质量监控体系,加强各层面、各教学环节的监督和检查力度,加强专兼职督导队伍建设,建立常规化的质量测评、反馈、整改机制和保证教学质量不断提高的长效机制。要强化教研室主任队伍为基础的教学管理队伍的建设,要重视各分院、系、部教学负责人、教学秘书,以及教务处管理人员的选拔、培养和使用,采取有效措施提高他们的管理素养和管理能力,保证教学管理队伍的稳定,切实保障教学质量的逐年稳步提高。

(六)要按照教育部、省教育厅的要求,面向教育现代化,要结合学院实际,进一步加大对教学工作的经费投入,做到逐年增加,保证日常教学工作与教学改革必需的各项经费,保证重点专业、特色专业、优势专业和重点项目建设的必需经费。进一步加大教学实验室实训仪器设备等教学基本条件的投入,完成所有教室多媒体设备建设,不断改善办学条件。

的战略,不断完善科研工作运行与考核评估机制。

(七)关键是教师队伍。教师是学院最宝贵的人力资源。师资队伍建设是学院长远发展的一项战略性、根本性的任务,必须坚持不懈地抓师资队伍建设,提高教师教书育人水平和职业教育教学能力。我们始终要把师德建设放在教师队伍建设的首位;把提高教师教学能力当作教师队伍建设的核心;把青年教师培养作为教师队伍建设的重点;把团队建设作为教师队伍建设的突破口。坚持不懈抓好教师队伍建设,以师为本,内培外引,注重梯队建设,努力建设一支稳定的双师型高素质的教师队伍是学院实现“职业人”培养目标的保障。深化教师队伍建设,其本质意义是促进教师自身的全面发展。学院千方百计促进教师的发展,使教师在育英实现生命价值与职业价值的升华。

(八)机制是评价监控。要进一步坚持和完善教学工作的评价监控机制,努力建设职责清晰、标准明确、反馈畅通的教学工作运行与教学质量的评价监控体系。

### 三、教学工作存在的主要问题与不足(略)

### 四、今后一段时期进一步加强教学工作的主要措施

今后两年我院教学工作的总要求是:以科学发展观统领教学工作,按照国家、省市《教育规划纲要》的要求,进一步更新教育观念,紧紧围绕培养合格“职业人”的根本任务,以专业建设为重点,以教学质量为核心,以教学改革为动力,育人为本,加强内部管理,深化校企合作、工学结合,优化“职业人”培养方案,完善教学质量管理体,促进学院的教学条件得到进一步改善,教师队伍水平明显提高,为国家培养更多更好的高素质高技能的合格“职业人”。

我们重点要抓好以下六个方面的教学工作。

(一)巩固和深化学院的办学定位和“职业人”培养模式,立足杭州,面向浙江,融入“长三角”,主动适应地方经济社会发展,加强专业与行业的融合,校企合作,工学结合,积极创造育英教学改革发展的优势,不断凝练办学特色,为现代服务业培养更多更多的职业人。

(二)按照“社会需求、优势突出、特色鲜明”的原则,优化专业结构,提升专业水平,建设一批在省内有影响力的“特色专业”和“品牌专业”,带动全院专业建设朝着“重内涵、创特色”,“融入行业、服务行业、影响行业、引领行业”的方向发展,增强学院发展的优势竞争力。

(三)不断深化教学改革,深入研究高职教育“教什么”和“怎么教”。推进工学结合,“教学做”一体的精品课程建设,争取各专业建设2—3门院级精品课程,全院建设15—20门省市级精品课程,并以此引导推进全院的课程建设、教材建设,要在教学内容、教学方法、教学手段、教学效果等方面有所突破。要以艺术设计类和民航安检省“示范性实训基地”建设项目为契机,进一步推进校企合作、工学结合的校内外实训基地建设,不断提高各类实训基地的实习、实验、实训效能。要加强“以赛促教”的研究,要注重项目的选题、组织、管理,要处理好面向全体和重点培训的关系,提高实践动手能力,提高国家职业技能比赛项目的参赛水平。

(四)坚持“内培外引,重在培养”的方针,加强教师队伍的建设。每年坚持教师“七个一”要求,坚持教师职业教育教学能力评估,坚持教师教学技能比赛,坚持举办教师助讲师培训,坚持教师院级课题立项100项,坚持师德师风建设,坚持评选优秀团队、优秀教师、“三育人”先进个人、优秀教学成果奖、优秀论文,坚持考核评估机制等措施,加大青年优秀教师、专业带头人、教研室主任、课程主讲教师、“双师型”教师等培养的力度,通过多种途径改善教师队伍结构,提高高学历、高职称、“双师型”的比例,全面提升教师队伍的整体水平,建设一支爱岗敬业、高素质、能力强、结构优化,充满生机具有竞争优势的教师队伍。

(五)进一步加强和完善教学基本建设,要以规范教学行为为重点进一步健全教学管理制度,促进全院教学工作的有序高效运行。要以提高教学质量为重点进一步完善教学质量监控体系,加强各层面、各教学环节的监督和检查力度,加强专兼职督导队伍建设,建立常规化的质量测评、反馈、整改机制和保证教学质量不断提高的长效机制。要强化教研室主任队伍为基础的教学管理队伍的建设,要重视各分院、系、部教学负责人、教学秘书,以及教务处管理人员的选拔、培养和使用,采取有效措施提高他们的管理素养和管理能力,保证教学管理队伍的稳定,切实保障教学质量的逐年稳步提高。

(六)要按照教育部、省教育厅的要求,面向教育现代化,要结合学院实际,进一步加大对教学工作的经费投入,做到逐年增加,保证日常教学工作与教学改革必需的各项经费,保证重点专业、特色专业、优势专业和重点项目建设的必需经费。进一步加大教学实验室实训仪器设备等教学基本条件的投入,完成所有教室多媒体设备建设,不断改善办学条件。