

三链螺旋共生提升高职双创人才培养路径研究

费亚英

(浙江育英职业技术学院, 浙江 杭州 310018)

在当前经济快速发展和产业升级的背景下, 科技创新、创业精神以及实践能力已经成为衡量一个国家或地区竞争力的核心要素。国家要求“把创新创业教育贯穿人才培养全过程, 深入推进创新创业教育与思想政治教育、专业教育……在更高层次、更深程度、更关键环节上深入推进创新创业教育改革, 全力打造创新创业教育升级版^①”。链指的是具备逻辑关系且相互关联的不同层次、不同要素等形态。现阶段, 高职院校双创教育体系改革取得一定进展, 持续推进高校主推、校政行企联动、学生主体的三链链接是高职院校的重中之重。

一、三链贯通视域下高职双创人才培养面临的问题

创新驱动发展战略下高职教育是孕育高技能人才的关键角色, 其创新创业人才培养的质量与成效, 对于国家创新体系的健全及经济发展动力的转型具有深远影响。尽管如此, 高职院校虽在双创教育体系的构建上进行了诸多探索, 但仍需面对一系列难题, 这些难题主要集中于以下两方面:

一方面, 传统的双创人才培养模式下, 高职院校倾向于基于自身立场, 以人才培养为核心思路与企业建立合作关系, 却未充分考虑自主创新时代企业对人才的需求变化, 致使双创教育成为院校一头热, 追其根本在于校政企等多方协同缺乏共融、项目、政策等资源要素缺乏有效转化。校企合作中, 院校和企业的双主体合作衔接机制, 缺乏政策赋能者—政府角色深度嵌入, 尤其对于乡村振兴

兴中的景观规划设计项目, 在景观设计项目实践过程中产生张力不足、政策配套不到位的问题, 致使“三链”融合在设计领域, 尤其是环境艺术设计专业景观方向的双创人才培养体系上难以突破。当前的校企协同培育机制面临多重挑战, 如环境艺术设计的双创教育体系习惯性从自身立场出发, 忽视了从景观设计公司实际需求的角度出发进行考量, 景观设计在实践项目合作时精准性的欠缺、合作模式的单一化、合作的驱动力不足等问题。这导致双创教育成为专业单方面的热情, 在合作中企业缺乏足够的参与度和适应性。高职院校在与政企合作过程中, 未能充分展现主动性和灵活性, 难以依据设计项目需求灵活调整教学内容与方法, 进而造成景观设计人才培养与政府实际需求之间的不精准。另一方面, 企业出于成本控制及短期利益考量, 往往缺乏深度参与教育过程的意愿, 使得校企合作大多局限于实习实训、就业指导等表面层次, 未能触及设计类人才培养的核心层面。因此, 高职院校应将校企协同育人机制作为改革的突破口, 积极探寻校企共同培育人才的新模式。

二、三链螺旋视角: 院校、政行企、学生主体内外协同共融

在自主创新时代下以高校、学生、政府的三链贯通立体宏观角度尝试在共融、共振视域下构建设计专业双创人才培养模式框架。一方面, 任一螺旋的发展均受到其他两螺旋的深刻影响。尽管高职院校是技术技能人才培育的主力军, 如缺乏政

^① 教育部办公厅. 关于做好深化创新创业教育改革示范高校 2019 年度建设工作的通知[EB/OL]. (2019-03-26)[2023-05-08]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s5672/201904/t20190408_377040.html.

府的政策引导与财政扶持,高职院校的人才培养将迷失方向,失去保障;而缺少与行业新技术、新工艺、新标准的紧密对接,其人才培养则将丧失时代特征与适应性。另一方面,三螺旋因共同目标而紧密相连,在追求目标的征途中相互作用,共同演进。高职院校、产业界、政府三方协同共生,其在创新创业教育体系中,三链间需共融共存共提升,旨在培育高素质、创新型的技术技能人才,为技术创新、就业创业、社会服务及文化传承创新提供坚实的人才基石。三链中重点要以院校为核心主推。如庭院景观设计项目,构建院校与企业双主体协同育人的双向项目点共生共融,通过院校与地方政府合作,依据政策导向需求动态,如乡村振兴景观设计项目,形成乡村振兴政策响应与景观项目需求并肩驱动的共生人才培育路径,通过由院校、企业及政府三方组成联盟或平台,形成三向一体化人才培育路径,实现三链全面协同与融合。

(一)高校链——上下“共融”,保证育人厚度

高职院校以创新链为核心理念解构和设计双创人才能力培育,创新链包括创新的“创意构思+创新思维模式+创新方法论+创新效果评估”四大创新模块构造“创新创业教育-实践项目建设-项目孵化成长-创新创业服务-项目延伸创生-项目成果转化”人才培育创新链的链接点,关联点以高校主推多方协同的景观设计项目创新活动为链接,从景观项目设计思路萌发到景观项目设计方案创新到该项目落地及最后模式的传播作为集设计人才创新培养、创新创业活动整合以及社会服务实践等功能于一体的综合链。

1.创新链契合高职创新精神,深化学生双创理念

高职院校在主推培育学生“双创”能力的过程中,应持续提升创新层级,以创新链为载体,激励教师带领学生积极参与创新研究与实践,在活动中激发学生的责任感与使命感,培养其积极创新、勇于创业的精神风貌^②。高校要深化学生创新创业理念,营造积极向上的创新创业校园文化,有的放矢的让创新精神成为一种内动力,从而激发学生的创新活力与潜能,学生变被动为主动,无形中做到高职生创新创业思想与能力的双重提升。

2.以创新链解构双创人才培育教育模块

通过高职教育创新链的递进式培养模式,双创教育体系优化目的在于高职生通过适应创新时代的系统双创教育掌握创新创业能力,成为具有专业、创新、创业三类能力融合的高素质技能性人才,再通过实践创新链的项目延伸创生和项目成果转化两接点,成为高素质的创新性应用型人才。

因此在环艺专业双创课程体系设置上围绕螺旋式上升的态势,根据创新链的“创意构思+创新思维模式+创新方法论+创新效果评估”四大创新模块构建:创新素养导向的双创基础设计通识理论、项目创新为基础的专业导向创新思维表达训练、以技能竞赛为核心的创新实战培育以及以实战成果为延伸的创业能力拓展教育等四大教育教学板块。此为核点,创新了适合景观设计环艺方向学生的双创通识理论的普及教学、差异化创新思维表达分层教学、实战竞赛及三链协同合作项目的专项教学以及创新链延伸下的项目创业实践教学四种教学模式。以高等职业院校为核心,我们协同多方力量共同组织,并建立了与双创教育不同阶段相匹配的政策保障机制,以确保教育质量与效果。以景观设计方向专业为例,在专业导向的设计创意思维训练阶段,设立学生参与双创实践项目训练的奖学金政策,在竞赛导向的创新效果培育阶段,鼓励学生运用数智话技术及在学生进入企业开展项目实践阶段的孵化政策等,实现文化贯通、专业贯通、实践贯通、赛项贯通、孵化贯通的创新创业教育实施路径。

3.构建递进式“做-思-悟-创”教学模式

高职院校应以创新链为核心,以四大创新要素为链节线,以“双创教育-项目孵化-项目成长-创业服务-项目创生-成果转化”为链节点,探索递进化的“做思悟创”教学模式,形成“做中思、思中悟、悟中创”的教学链条。

在做中思的双创教育阶段,高职院校应以“教学行动”为切入点,如为了深化景观设计方向课的教学改革,课程教学邀请真导师,对创业学生进行针对性强的项目真指导,立体式引导学生深入理

^② 贺书伟,刘湘.培养创新创业能力的职业教育模式研究.继续教育研究[J]. 2024(2):88-92.

解课程的核心内容与要点,并通过专业课程实践,以交织演进的教学方式,全面提升学生的创意构思和创新思维模式等综合能力与实践能力。

在思中悟的项目孵化与项目成长阶段,如本校的景观设计方向专业在项目孵化上联合浙江省文化创意产业协会及高校力量,举办以合作村乡村振兴为主题的设计赛事等。把合作村的具体服务项目纳入专业课程教学实践中,实施因材施教,构建开放的教学内容、课堂、师生科研团队及教学体系。这一系列举措以深化创新链的创意构思+创新思维模式的创新元素,形成“需求导向、学生中心、能力为本、协同育人”的人才培养模式,致力于培养出既具备综合设计能力,又拥有强大实践能力的复合型应用人才。

悟中创的创业服务、项目创生与成果转化阶段,双创项目的顶层设计,明确项目实践与项目转化的关系,培养学生创新思维的内驱力,实现“创意构思+创新思维模式+创新方法论+创新效果评估”的元素转化,培养学生的创新设计能力。如本校景观方向专业有目标、有指导、力求落地、帮助项目村增加收益、扩大影响力的创业服务。让更多年轻大学生走进乡村振兴,通过年轻创意激发乡村活力。

(二)政行企链——“共振”三深三合,实现育人广度

教育部等九部门印发的《职业教育提质培优行动计划(2020—2023年)》明确指出:国务院有关部门协同配合、地方落实主责的职业教育工作机制更加顺畅,政府行业企业学校职责清晰、同向发力,政府统筹管理、社会多元办学格局更加稳固^③。政府主导,搭建校企沟通桥梁,促进政校行企深度融合,共创互补共赢的教育合作新生态。

1.深度合作构筑双创人才培养“舞台”

本文主张地方政府、企业及职业院校应缔结战略合作协议,构筑一个全新的职业院校、政府与企业的互动交流桥梁,促进各参与方协同优化运作机制、科学设定目标,并展开多维度、多领域、多样化且具有持续性的战略合作。如本校合作村以长宁村为代表,学校携手建德各乡镇,对乡村振兴

战略进行了生动实践。建德市与学校签署“师生进农村文化礼堂”共建合作协议以来,本校师生的足迹遍布建德,设计学院专业联盟在长宁村设立8个助农共富工作室,赴长宁村累计开展活动40余场,参与师生1000余人次。很多村镇通过实现双创人才创新链,持续性创新和优化人才培养体系,全面推进多方协同育人。把课堂搬到了长宁村,将创意设计与长宁村的历史文化、乡村产业深度融合,在文化层面为当地注入活力,为长宁村进一步打响“互助长宁”品牌。

2.深化服务、资源整合,奠定双创人才培养“基础”

实训基地政校企合作模式的革新:校政企为学生搭建多元化的创新创业实践平台。在构建创新创业教育孵化平台时,应聚焦于取得实际创新创业项目成果。

学校环艺专业与长宁村建立深厚的合作基础,把景观方向系列课程开到长宁村的田间地头、把青春火种撒向乡村共富一线、帮助“互助洗衣房、互助养老、互助菜园”等“互助文化”景观及空间设计落地生根、把教师培养为“兴村共富”指导员,助力长宁村获批浙江省首批“红色根脉”强基示范村。

3.深层对接、立体融合,搭建双创人才培养“阶梯”

校政企应建立长期机制,紧密政校合作,确保就业创业服务更为精确细致,切实促进就业创业工作的深入实施。例如,建德市与项目合作院校,尤其是设计学院在科普共同推广、学术研究合作、智库共同建设、基地共建及人才共同培养等方面,进一步深化了多方面、深层次的合作。

深层对接、立体融合促进大学生与乡村的双向奔赴,大有可为,必将大有作为,校地双方紧密合作、资源共享、务实创新、协同育人,把教育教学、人才培养和乡村实际需求紧密结合起来,共同搭建起大学生入乡的广阔舞台,为乡村振兴、共同富裕贡献力量。

(三)学生链——项目赋能,提高创业温度

树立学生敢于创新的认识。创(下转第37页)

^③ 陶长虎.共振·共融·共生:启智赋能职业院校产教融合学习生态.教育理论与实践[J].2024(3):24-27.