爱心与新生相系

——院长接待日纪实

9 月 22 日是院领导接待日，这天的轮值领导仍是学院党委书记、院长洪致平。

与 6 月 24 日那次院领导接待日一样，我们仍是下午 2 点不到就来到了院长办公室，由于是第二次采访洪院长，我门已没有上次那么紧张。洪院长很热情地招呼我们入座，我们也就开门见山地向洪院长提出要采访的问题。

我们的第一个问题是“05 级的新生已加入到了育英这个大家庭，现在新生们正在如火如荼地进行军训。对于新生的军训情况，洪院长有什么感想，他们的表现您是否满意呢？”

听了我们的提问，洪院长高兴地答道：“对于新生在军训中的表现我非常满意。今年 9 月的天气与去年 9 月不同，可以说是连续高温，在这样的天气下，能够坚持每天按时按量的军训，对新生来说，是相当不容易的。现在的学生基本上是独生子女，以前也没有吃过什么苦，许多同学又是第一次住校，能否适应新环境，对他们来说是一个新的挑战。”洪院长停顿了一下说，良好的开端是成功的一半，看到这些在绿茵场上跳跃的身影，让我对他们多了一层佩服。

我们从各方面了解到，今年的新生整体状况比较好，积极性也比较高。学院对 05 级新生还提出了一个新的要求，就是至少必须参加一个社团，于是我们请洪院长谈谈对新生参加社团有何想法？

“今年学院规定每一个大一新生都要加入到社团这个大家庭，并且是作为社团活动课去上，作这样的要求，一是可以充实同学们的大学生活；二是我们的同学就业面试时，要体现一种能力的优势，但能力不是一蹴而就的，怎样去锻炼这个能力，或者说怎样构建这种能力，我们就可以通过参加学校里的学生工作去实现，社团这块学生工作，就是锻炼学生能力的一个平台，比如说，你们现在是记者团的一名记者，你现在在做这个采访，就是锻炼沟通和交流能力，从中你能够去学着怎么和不同类型不同性格的人进行交流，同时，你也可以掌握一定的沟通技巧。这些能力对于你们今后走上工作岗位上来说都是很有裨益的。”我们觉得院长的谈话句句在理，如果在大学时期我们浪费了宝贵时间，在进入工作岗位之前，缺少这些必要的锻炼，那么对整个人生来说无疑是一种遗憾。

洪院长回答了我们的一些提问后，还对新生的成长发展作了一些富有创意的设想，言语间充满着对新生的关爱和期待。（院报记者团 陈婷婷 胡海方）

育英学子献血热情高涨

本报讯 10 月 14 日 11 时许，浙江省血液中心的献血车刚开进浙江育英职业技术学院，献血车旁很快就排起了长队（见下图）。

学生们有的从校外实训实习单位闻讯赶来，有的下课后顾不上吃午饭就争着要献血，有的匆匆吃了午饭就排到了献血的队伍里。工作人员看到学生献血的热情这么高涨，只好打电话要血液中心增派了一辆献血车。尽管这样，本打算下午 4 时结束的无偿献血活动持续到晚上 7 时多，学生们还是不愿离去。他们说，献我热血是为了点燃他人生命，这样的机会不能错过。信息系 04 网管班王琳栋同学的家住在省血液中心旁，前几年他就想去献血，但因未满 18 岁都无法参加，这次他如愿以偿，献出 400ml 热血。民航系 04 空乘 B 班郑林杰同学是个预备党员，轮到他领登记表时，登记表早已发完，但他坚持要献血。他说，无偿献血是一个共产党员应尽的义务和责任，明年我就要离校去民航实习，就没有机会在学校参加献血活动了。在他再三的请求下，工作人员让他实现这个愿望。

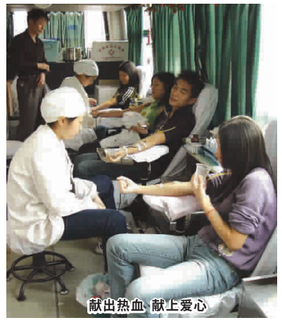
在献血活动中，同学们互相鼓励，互相帮助，院志愿者大队的同学在 8 个小时里全方位地为献血者服务，05 级物流班还买了水果、饮料等给献血的同学，以表慰问。

亲眼目睹我院学生踊跃献血的省血液中心体采科的胡科长感慨地说：你们是所只有 4000 多名学生的民办高校，而学生献血的热情与万人以上高校比，毫不逊色。

据统计，这一天有 277 名学生献出 76600ml 热血（其中献 400ml 的 106 人），为缓解省血库血液紧张的局面作出了贡献。

（院红十字会 张圣华 本报记者）

献血的同学排起了长队


献出热血 献上爱心

我的献血初体验

03 实英 B　徐 晶

10 月 14 日上午，因省血库血液库存量不足，采血车特地来我们学院采血。

得知这个消息后我异常兴奋，因为无偿献血这个念头在我心中已蕴藏久了。下课后，我兴匆匆地来到献血登记处排队，可是排队献血的同学很多，一时半刻轮不到我登记。由于接下去我要连续上 4 节课，只好带着遗憾离开献血的队伍。

四天后的下午没课，我本想去教室看书，路过校门口时，意外地发现有一辆献血车停在眼前，又惊又喜，心想今天非了却我献血的愿望不可。于是，我急忙返回寝室拿好身份证，到献血处填了一份登记表，验好血型后，我就坐在一旁等待献血。此时，车上已有两个女生在献血了，看到她们和身边的陪伴谈笑风生，使我对献血的陌生感和紧张感顿时消除了一半。我安慰自己，献血是救死扶伤的好事，就算疼痛也只是一会会的事。

终于轮到我了。经过绑皮筋、皮肤消毒等一系列步骤后，护士阿姨拿出了一支比平常给我们注射的针头粗几倍的针头，我一看到它不免又紧张起来，手心直冒汗，护士阿姨安慰我说：“不要怕，其实一点不疼的，你不要看着插针头的手臂就行了。”我想这毕竟是我第一次献血，感受一下全过程也是一种体验，于是就勇敢地看着针头刺进自己的血管。说实在的，还真有点点疼。然而，当我看到鲜血缓缓地顺着管子流入储血袋中时，我的疼痛感也随之消失了。

我献血的过程很快，从针头插进静脉到抽足 200ml 血，不到 5 分钟就完成了。走在去教室的路上，我步履很轻快，心里甜滋滋的，因为我做了一件有意义的事。今天只是开始，以后我一定会多做这方面的善事，献出自己的爱心，拯救更多濒临生命边缘的人。

我院无偿献血者名单

（2005 年 10 月 14 日）

信息技术系

朱丹丹	王旭燕	王宇西	陶　敏	余小慧	王　兴	翁建利	
汤裕奇	李凤萍	林爱月	孙　栋	孙　舟	朱振好	郭　靖	
郑　玮	陈迪忠	韩　浙	林　雅	葛金燕	林开龙	林尧均	
周海勇	寿军光	江彬彬	王　立	房　梁	李　建	寿　雄	
贾　燕	吴金琦	朱琴琴	黄卫新	陈　杰	马利锋	叶建滨	
周瑞俊	李维理	李建芬	袁晓勇	胡　瑶	赵小波	于俊威	
张筠伟	周　晔	何金芳	朱德宝	冯虹敏	陈炜成	翁兵雷	
黄　岗	周媛媛	何红飞	朱　菁	周水晶	徐志远	马丽娜	
傅晶瑶	傅德旺	刘　城	王琳栋	金　丹	黄秀丹	倪冰冰	
孙建娣	倪小卫	李　兵	章琳琳	应佳俊			

工商管理系

王　晋	朱红儿	沈巧洁	唐　鑫	董文文	葛雯雯	王婷婷	
胡海磊	陈　磊	高佳良	于晓清	尉俞芳	毛晓东	黄　静	
龚雪兵	王　霁	罗　通	张静瑶	张　宇	黄　沙	林庆杰	
刘　加	周进军	俞　静	毛方义	余广荣	陈启暖	周　洲	
陈　晓	汪清清	陈贤来	吴高信	高　峰	蒋斌惠	陈　波	
朱春燕	朱惠英	郑晓阁	邵晓雅	杨肖蓉	卢维维	金　文	
毛婷婷	胡奇峰	叶玲玲	章　煌	杨佳美	陈欣欣	沈超启	
吴海河	王郑列	郑　亮	郭丙跑	尉金鑫	俞晓敏	葛激荣	
腾　阳	阮玲琳	丁利惠					

涉外经贸与事务系

王潮江	姜晓婧	黄　芳	王　梅	徐丹婷	童　燕	谢瑛瑛	
楼于岚	林　洁	张会红	屠　瑾	闻清清	龚晓玲	阙　菲	
张欣欣	吴玲红	俞苏兰	徐燕琴	陈佳琴	茅伊娜	吴青青	
沈　钰	李　峰	李俊杰	黄伟晶	储德明	倪智康	周佳如	
王敏儿	金浙利	朱晓芳	施冬颖	鲍玲玲	施瑜洁	江文彬	
周　晓	陈云云	应　伟	杜一俊	王盈盈	金赛球		

民航与旅游系

刘雯雯	王妮娜	赵迪迪	王珍玲	戌　静	成鸿瑛	马琳娜	
王如意	倪转奕	项晓霞	吴宁宁	陶茹茹	林微微	朱艳艳	
陈君君	张　骏	吴慧惠	胡　碧	何婷妃	周红瑛	周　英	
斯洁琼	方丽娜	闵　敏	奚呵利	陈丽丽	陈婷婷	章志凤	
赵娅婷	郑熊伟	张　茜	陈　超	章　晶	潘琴琴	鲍起静	
吴哲卉	唐媛婷	吴卓莉	陈霞敏	陈琼瑶	张蕾蕾	王薇薇	
施佩娜	卢　艳	高丹薇	刘韵秋	池　鸣	徐　琼	李　君	
尤丽平	李　虹	黄霞青	叶婷婷	谢斌斌	周世杰	郑　胜	
朱璐昊	王高诚	支栢晨	俞丽娜	陈　琛	金爱微	邵　俞	
严爱敏	贺丹女	欧阳佳佳					

艺术设计系

傅雪飞	徐　婷	俞寅莹	王惠斐	林激宸	丁　亮	郑祥远	
孔莹莹	赵　林	游继森	林渊渊	张琼瑶	陈　敏	俞树杰	
詹晓龙	杜　佳	沈晶俊	张　玲	方怡君	朱晨潇	章丹彦	
胡海方							

基础部

郑雷敏	李　真	应剑锋	张　燕	徐　燕	施振宇	邵　飞	
胡侠敏	陈晓飞	项　睿	周吉庆	王　杰			

（院青年志愿者大队提供）

张艺带队到长兴县职教中心学校考察

本报讯 9 月 22 日，由张艺副院长带领学院教务处、系部负责人到长兴县职业技术教育中心学校参观考察，学习该校引入并实施的 ISO9000 质量管理体系。

长兴县职业技术教育中心学校校长、书记分别介绍了该校实施 ISO9000 质量管理体系的经验体会、探索与实践，并陪同张艺副院长一行参观了学校的实训、实验场地。前去学习考察的同志认为，长兴县职业技术教育中心学校贯彻实施 ISO9000 质量管理体系的做法，对我院规范教学管理，提高教学质量有很好的借鉴作用。（教务处）

我院成立学生申诉处理委员会

根据新颁发的教育部《普通高等学校学生管理规定》和《浙江育英职业技术学院学生校内申诉制度管理规定》，为进一步做好学生违纪处分和学籍处理后的复议复查工作，经院长办公会议研究，决定成立浙江育英职业技术学院学生申诉处理委员会。学生申诉处理委员会由学院领导、院办、学生处、教务处、保卫处、团委等有关职能部门负责人、法学专业教师、院学生会干部、大学生代表等组成，主任委员为陈育旺，副主任委员为陈亦明、刘志仁。

学生申诉处理委员会下设办公室，负责受理学生申诉、处理学生申诉处理委员会的日常事务。办公室主任为刘志仁（兼）。接受申诉的地点在教学大楼一楼学生事务中心或实验大楼四楼院长办公室。

我院设置学院医疗保健中心

随着学院规模的不断扩大，医务室将承担更多的卫生与保健工作职能。为了加强卫生教育、疾病预防、卫生医疗和计划生育等管理工作，加强对师生员工的卫生健康教育，以及疾病控制与应急处理，经院长办公会研究决定：撤销医务室，独立设置学院医疗保健中心；聘任张圣华副主任医师为学院医疗保健中心主任。（院办）

学术报告厅

电子商务专家来我院作电子商务讲座

10 月 17 日工商系邀请浙江工商大学党委书记、副校长、博士生导师，浙江省电子商务高级专家、省服务业信息化专家组副组长王光明教授来我院作电子商务讲座，全系有 300 多名学生和老师到会聆听。王教授介绍了世界电子商务发展的历程和趋势、电子商务的优越性、中国电子商务发展的政府措施、浙商和互联网的关系，并运用案例深入浅出地讲解了如何解决电子商务的信用危机、商务智能、比较购物、在线商务谈判等前瞻性知识，与会者充分感受到电子商务的前景十分广阔，大大提高了学好电子商务专业的信心，使同学们对电子商务未来的想象更加现实和美好。（05 电商 A 吴彬　05 电商 B 徐秀钦）

李阳疯狂英语首席讲师来我院演讲

10 月 18 日晚，外经系学生会学习部和院英语协会，在实验楼报告厅举行了李阳疯狂英语的讲座。应邀而来的的疯狂英语的首席讲师、杭州高校部教学总监——JOE CHOW，作了口语突破的法则&6+1 词汇记忆法等精彩内容的演讲。本次讲座有近 400 人参加，很多同学在这次讲座中得到了启发，改变了学习英语的态度。（外经系 姚君）

我国航天大事记

1956 年 10 月 8 日，我国第一个火箭导弹研制机构——国防部第五研究院成立。

1958 年 4 月，兴建我国第一个运载火箭发射场。

1964 年 7 月 19 日我国第一枚内载小白鼠的生物火箭在安徽广德发射成功。

1970 年 4 月 24 日，第一颗人造地球卫星东方红 1 号在酒泉发射成功。

1975 年 11 月 26 日，首颗返回式卫星发射成功，3 天后顺利返回，我国成为世界上第三个掌握卫星返回技术的国家。

1990 年 7 月 16 日，长征 2 号捆绑式火箭首次在西昌发射成功，为发射载人航天器打下基础。

1990 年 10 月，载着两只小白鼠和其他生物的卫星升上太空，开始了我国首次携带高等动物的空间轨道飞行试验。

1992 年，我国载人飞船正式列入国家计划进行研制，这项工程后来被定为神舟号飞船载人航天工程。

2003 年 10 月 15 日，我国成功发射第一艘载人飞船神舟五号。

2005 年 10 月 12 日我国成功发射第二艘载人飞船神舟六号，并首次进行多人多天飞行试验。

学会感谢对手

相传，挪威人从深海捕捞的沙丁鱼很难活着上岸。后来有一位老渔民在鱼槽里放进了鲇鱼。在鲇鱼的追逐下，沙丁鱼拼命游动，激发了活力，反而活了下来。这就是著名的“鲇鱼效应”的由来。不论你是在商场还是在政界、职场，总会有一些鲇鱼式的人搅得你寝食不安；可是，他们也使得你斗志昂扬，使出全身的力气来迎接挑战。若干年以后，当你感到自己已经有所进步的时候，你会发现，给你最大动力的不是你的朋友，恰恰有可能是你的竞争对手。如果没有对手，你可能会放松自己，这样就慢慢被自己的惰性与安逸消磨掉，加速自身的衰老。

看一个人的身份，先看他的对手。一个追求卓越的人，常常把最优秀的人作为比较对象，用与他人的差距来激励自己，从而增强事业发展的动力。即使你永远都不能打败你的对手，也不要沮丧，至少，对手的存在，使你变得越来越强大。联邦快递总裁的办公室里就挂着一句话：“联邦快递，宅急送离你还有多远？”（宅急送是另一家有名的快递公司。）

要发自内心地感谢对手。如果想尽办法将对手置之死地而后快，这样的胜利并不会给你带来多大的快乐，只会使你心灵空虚。

21 世纪是竞争与合作共存的年代，人与人之间的更多的是合作中竞争，竞争中合作，要学会宽容，谈判桌上，互不相让，谈判桌下，一起喝喝茶，给对方一个祝福，期待明天都有更大进步，这是我们对待竞争对手应有的心态。

（摘自《人民日报》廖仲毛文）

2005 年 10 月第 7 期共六版

学院召开“新生奖学金”获奖学生座谈会——

为获奖学金的学生们加油

本报讯 10 月 12 日晚，学院在教学楼一楼大厅会议室，举行了 05 级“新生奖学金”获奖学生座谈会。

主持座谈会的院长助理、学生处处长陈六明首先向新生奖学金获得者做了一个现场调查。调查结果表明：有 30 位奖学金获奖者向党组织递交了入党申请书，其中有 9 位学生被推荐参加第十一期业余党校培训。有 18 位新生奖学金获得者在班级担任了学生干部，绝大部分还报名参加了各类学生组织的纳新面试。有 4 位新生奖学金获得者在军训中获得了“优秀士兵”的称号。

座谈会气氛活跃，32 名新生奖学金获得者一一进行了自我介绍，谈了自己开学以来思想、学习、工作和生活等方面的情况，并反映了遇到的一些问题和困难。第一位发言的王群同学谈到，新生奖学金获得者现在是精英，但以后未必是精英，应该具有职业人的意识，积极参加各类活动，锻炼自己的能力，完成向职业人的转变。其他同学纷纷表示，要多考职业资格证书，使自己职业能力得到强化；担任学生干部要为同学服务，把工作做好，不辜负老师和同学对自己信赖和期望；多参加社团活动，使自己的能力不断提高。

院长洪致平、副院长陈育旺、院团委书记谢鑫，招就办主任方明等参加座谈会，他们在讲话中希望获新生奖学金的同学把好的势头保持下去，安排好自己的学习、工作和生活。在班集体中起引领班风、学风的作用，在行为习惯、生活作风上起示范作用，在同学和老师之间起桥梁作用，在班级同学中起先锋表率作用。要从知识、技能、品质三个方面做起，把自己培养成具有优势能力与品质的高等技术应用性合格职业人。（学生处）

9 月 29 日晚，04 空乘 B 班在模拟舱里开了一个以“追梦的旅程”为主题的别开生面的班会。

班会由徐溢、郑林杰等班委策划，朱江贇、方圆同学主持，主要采用小品演剧的形式进行，由胡淑敏、成鸿瑛、贡春、高颖莹、邓夏琴等分别抢演孕妇、洁癖者、心脏病患者、外国人等特殊身份的旅客，扮演乘务员的沈亭燕、马琳娜向大家展示了应对这些特殊旅客的服务技能。班会上，有的同学还演示了如何应对劫机等。同学们用所学的专业知识，表达了对合格乘务员的追求。

班会还邀请在东方航空公司宁波分公司实习的大三学姐王萍、蒋秋芳讲述了各自的实习经历和体会，回答了 04 空乘同学的有关提问。　黄晨慧 文　江吉林 摄

浅论“职业人”

——解剖广告设计与制作专业“职业人”培养方案（提纲）

艺术设计系主任　高 照教授

培养一位“职业人”，首先在于培养的是“人”。应培育成一位品德高尚的人。其次，因为是“职业”的人，就要具有一定的高级技能。显然一位合格的“职业人”该是品德高尚，具有一定高级技能的人。

据我院洪致平院长提示，培养一个合格的职业人，要从十三个方面入手与阐述。即意识、形象、道德、行为、知识、能力、体能、心理、品质、拓展能力，等等。这些均是人之生理的、心理的、审美的、思想的、文化的种种职业品行的具体表现，即职业素质。

纵观这十三个方面，彼此有的是从属关系，有的是依存关系，有的定义相近，其中职业知识与职业技术，乃是培养一个职业人素质的关键与核心，是作为职业人的基础与先决条件的。以上所涉及的各个方面，只有依附于相应的知识与技术层面，方有意义。倘一个人脱离了一定的专业知识与技术，便失去了作为一个具体职业人的实际存在。

显而可见，作为培养“职业人”的高职院校，它教育的精髓，首先是对职业人作专业知识与专业技术的传授。且围绕这个主题，再将其他培育职业人方案的因素渗透其中，以促进全方位地完成职业人的构建。而对高职广告设计专业而言，我们的目标就是要培养具备从广告设计专业知识与技能为主导的一种职业人。

如何培养高职的有广告设计专业知识与技术的职业人？

首先要从理念上分清四个方面的界限与质的区分。①高职的性质是专科，不是大学本科；②是高职而不是一般意义的专科。因此，我们教育的主要目的，不是培养研究型创作人才，而是应用型服务人才。在教育时效上具速成性；③它不是一般的文、理、工科，而是美术专业。美术专业重技能操作，它不同于文理科那种纯理论化的授课方式。然而，在我们的实际教学中，由于艺术系的师资[无论是兼职或专职，特别是专职教师，几乎全部不是源于高职教育的培养，年轻教师大部分也不是从专门的艺术院校成才，往往是通过综合性的文、理、工、学院的艺术设计系培养出的师资]，在那样教育环境的熏陶下，艺术学习较趋于理性，他们在自身的高职教学中，普遍习惯了授课的理论化倾向，他们强调或偏于理论上的完整阐述；④广告设计专业它不是纯艺术的专业，是一门设计艺术。我们在教学理论上要明确纯艺术与设计不是同质的。作为纯艺术的国画、油画、版画、与雕塑，它们重于状物抒情，以景寓意。要求把主观的意念融于客观之中，以显示作家的喜怒哀乐等精神内涵。而广告设计艺术，则以理性实用为目的，强调客观必须纳入主观的需要，为我所用，具极大的主观性。也由于广告设计专业，长期来受到纯艺术的影响与冲击，加之我们年长的老师，或某些年轻的老师大多就来自于纯艺术专业，因此在教学上往往更倾向于惟美形式的追求，不同程度地、孤立片面地强调艺术的个性发挥，而忽略或轻视艺术设计自身在应用操作上的指令性与局限性。在教学课程与内容、教学方式与方法上，照搬相似于纯艺术；或习惯于艺术设计本科，在教学内容上多而全、教学形式施行探索与实验性的那种模式。

那么在现实社会里，广告设计行业的使命究竟又是什么呢？实践广告设计的使命，历来应该重视在艺术设计中的“三个三”。其第一个“三”，即在艺术设计中，要贯彻“实用、经济、美观”的原则；第二个“三”，就是在艺术设计的教育中，应掌握“图形、字体、色彩”等三元素的使用，这第三个“三”，便是在艺术设计的创作中，要坚持“民族、大众、原创”的设计精神。

综合上述的理性分析，结合艺术设计的“三个三”，在培养广告设计职业人的知识与技术方面，就必须彻底改变观念，转变办学模式，坚持，且要找准广告设计专业、走产学研的改革之路，那么广告设计专业改革后的教学原则，又是什么呢？具有：①培养目标的服务性；②学习时间的速成性；③教学内容的应用性；④教学方式的操作性。

改革的具体举措是：调整、精简与压缩课程设置；加强专业基础的训练；强化专业技能的作业。以广告专业为例；课程设有专业基础、技能训练、专业与理论讲座，就业课等。

改革后的专业基础课是：《设计素描》、《字体设计》、《设计色彩》、《图案构成》、《电脑美术》、《设计摄影》。

取消《字体与标志》，单列《字体设计》课，且作为基础课进行。目的是在具体的设计中，如商业广告，字体的运用大大超过图形的作用。如何学好、用好各种字体及字体变形，是每位学生的基本功之一。

把《摄影》进一步定位为《设计摄影》课，且作为基础课。是因为在广告设计的所有设计形式里，都离不开摄影图形。因此，在摄影里，学生不仅要掌握一般的摄影方法与冲印技术，还要学会摄影人物、静物、风景、动物等在设计中的具体运用与艺术处理。

编排（广告、展版、展示）、标志、海报、包装等课分列为技能训练课。以上是专业基础课的综合运用与技法实践。教师拟题，在作业辅导中作技法介绍与点评。

技能训练要求，统一专题作业。①必须是指令性、定向性，即订单式命题，以培养学生指令性服务意识，与相互攀比的竞争性意识。②指令每位学生，联系某事业单位，根据实际需要进行专题设计或模拟设计，自始至终密切与社会的需求口径。

在技能作业上的强调指令性、定向、订单式，有人以为这限制了学生的个性张扬，降低了艺术要求。其实是对学生要求更高。因为社会的任何设计都是规定你在有限的舞台上，跳出生动悦人的舞姿。艺术设计犹如在平衡木上做体操，比在平地上更困难，形体只会更精彩。

专业进程有 CI 设计、POP 设计、丝网印刷、报纸编排、书籍装帧、中外传统纹样，等等，以扩大学生艺术设计的知识面，提高艺术的审美水平。有关专业理论也同时改为讲座形式。在改革课程设置的同时，必须改革教学方式，追寻先实际后理论的“倒装句”教学法。强调直观教学。把市容市貌、商业闹区、商场超市确定为我系最大的教学实习基地。通过调研，从作品分析入手，增强学生的感性认识，引发实际的学习兴趣。

在课堂中遵循“先看后教、先仿后创、先实后虚（理论）、先简后繁、先易后难”的教学法则。俗话说：“名师出高徒”。赋予学生优质的知识与技能，在师资上，要吸取一批卓著的专家、知名的教授与熟练的技师来校讲学，显然是至关重要的。但这些权威学者一般任职多、薪金高，更不可能长时间按部就班的聘请任教。因此我们应将每单元的教学，采取专、兼教师结合，兼、专教师共同设计教案。课堂教学采取兼职专家对学生讲座授课，点评作业，时间灵活机动。专职教师常务跟班，指导操作，解难答疑。以形成我系高职教育的一个师资模式。这也是保证我系培养合格职业人知识与技能的管理与保证。

诚然，培养一个合格的职业人，对知识与技能的掌握是其关键与核心，是其基础与条件。但，并不代表它的全部。也如文首所言，职业人的意识、形象、道德、行为、体能、心理品质，等等，方是一个职业人素质的全面展现。这种素质的教学与培养，我以为除了学生的党团、社交、课外活动中实践外，在传授知识与技能的课堂上，教师言传身教，从专业角度训练学生“能说会写、学会与社会沟通的能力”非常重要。教师在备课时，对此要有自然的，而不是生硬的教学设计，以便将这种素质教育渗透到知识与技术领域里。

此外，在毕业前的相当一段教学单元里，拟将实训、实习课正式更名为“就业课”。我们办学既然以就业为导向，就业就成了教学质量评估的一个标准，正式安排就业课是必要的，就业课不仅在课堂教育关知识，绝大部分时间应直接到相应就业岗位，做无报酬、无条件、不计工种的服务与劳动。面对社会，接受冶炼、修正行为，全面修养，提高素质，增强为社会服务的韧力、耐力与能力。与就业准入，对接服务，先培训，后上岗相衔接。重视专业对口的就业是重要的，但这种对口不应是绝对的，就业课在更大程度上是让同学们在职业人的形象、道德、行为、知识结构、技术、能力、体能、心理、品质等全方位地去接受社会的洗礼，是走向生活的前奏，他与初入学时的军训相对应，为此构成一个完整的培育职业人的教育体系。

以上仅就艺术设计系广告设计与制作专业的教学，解剖造就“职业人”在十三个方面的粗略分析与设想。限于时间与篇幅，未能作更详细的展述。也由于水平与经历，显得粗糙，权作“提纲”以作教研的讨论与参考。

2004 年 7 月 11 日初稿　2005 年 9 月 16 日校阅

与新同学讲讲心里话

03 国 A　姚　君

同志们好！同志们辛苦了！我用军训的专用术语问候一下大家。

今天斗胆面对这么多的同志和教官、教师讲话。简单的自我介绍一下，我叫姚君，是外经系 03 国贸 A 班成员。我是中专毕业后工作了一年半，然后去高复学了八个月的数、理、化、生物，英语参加高考到了育英的，至今是外经系学生会学习部长，我今天重点是要讲一下我的学习、工作、生活、思想方面的一些真实体会。

知道吗？世界上有两种人，一种人每天都在不停地辩解，说什么事情不是他的错，另一种人则是每天都在努力地表现。我的老师告诉我要做后者。我努力地朝着这方面去做了。举个例子，我当年在高复时还在麦当劳国大餐厅打工一阵子的，那时我们很讲团队精神，每个员工都要积极的表现，一见客人进来就要喊“欢迎光临麦当劳！”我的嗓门大，表现不错，经理常会奖我一些小东西。我希望大家能做一个积极表现的人，而不是天天活在辩解中。

我这人做事情喜欢讲究效果，因为效率再高效果不好还是不行的。就像你比赛时跑得再快，中间倒地，结果还是倒数第一。同时，我还喜欢以激励的方式来催化我们部里的人。因为激励的作用很大，这点我在疯狂英语里是深有体会的。

我觉得大家大一刚进校是个酝酿自我发展的好时机，从今天开始，准备转变，从思想上开始进步，厚积薄发。我不希望各位三年后走出去带走的是遗憾和失落。说到这儿我想到了一件经典的事情：德国菲得利大帝有一次在营帐前休息，他庶下的一个沙军儿跑来问他说：“大帝啊，我跟你东征西战这么多年还只是个沙军儿。”（沙军儿翻译成中文就是士官长）你猜菲得利大帝怎么说，呵呵他说：“你看那边那头骡子，跟了我二十年还是头骡子。”这说明了什么道理，你的思想不长进，行为不表现，你的上司就不会重用你，不要以为是金子总会发光的噢。有时还是需要自己拿出来发光的呐。

作为一个国际贸易的学生，将来会登上国际舞台，所以我深知学好英语的重要性。英语，我的底子可以说初中很好，中专断了二年半，工作一年半，有四年没学了，所以高考时我才考了 70 分。大一时，我经常打工，赚钱后就去外面培训英语。在大一的下半学期，一次偶然的机会，我去杭商参加了“李阳疯狂英语的讲座”。在那里我认识了两位能让人 HAPPY 三个小时的老师 JOE 和 VICTOR。之后“五一”我去参加了他们为期六天的集训营。在那里的六天我完成了一次飞跃。在那里我学到了如何正确发音如何提高口语笔试的技巧，交了一堆朋友。更让我激动的就是在“粉笔头”的引领下我登上了下沙的舞台。因为我们老师有个习惯，他给一个场景，五秒钟要你说五句相关的英语。那是第三天的早上，我很幸运的中标了，第一次上台还不错，顺利的在黑板上留下了光荣的名字。我回座后屁股还没坐热，粉笔头又标中我了。哇，吓我三跳，害我激动了半天，结果五秒内只讲了三句话，被罚冷板凳。之后，VICTOR 老师跟我们说了，往往坐过冷板凳的家伙在最后一天会积极的上台来表现的。就冲着那句话，我决定最后一天登台秀一下。那天我全身发抖，在台下抖了半天，终于还是上去了。就这样我让台下的人认识了我这颗丁。就这样英语演讲的自信冲进了我心脏。那天结束后，我回到家很激动地跟我老妈讲了一句英语：妈妈，我 BACK HOME 了。我妈说：喔窝啥西啦！我愣了一下忙说：喔……没啥西。第二天开始，我就对着镜子练英语，因为我们老师说要全情投入。

从那次培训结束后，我便重新喜欢上了英语。其实，学习英语不难，难的是坚持和用正确的方式训练。我想，我至今未有大的成效，关键在于没有坚持。回想那六天，感受的是前所未有的激情，一个充满活力的班级，每个人的积极性都是前所未有的高。那六天我起了化学反应，是我人生中重要的转折点。

最后，我们来做个小实验，测试一下各位的语言天赋。

测验表明大部分同学还是很有语言天赋的哩！相信各位都是聪明的，通过努力和使用正确的方法一定可以学好的。加油！祝各位军训+学习愉快！谢谢！

（注：姚君为我院“十佳大学生”之一，本文根据她给 05 级新生所作的报告摘编。）