



晨曲

我学当节目主持人

原院学生会副主席 02文秘A 许琼华

去年暑假,我接到谢鑫老师交给我的一个任务——开学后主持一场访谈节目。学生会的工作常常是组织一系列活动,为同学们创造一个个舞台,提供锻炼的机会,而我自己却很少从幕后走上舞台。我知道,当节目主持人这是一次亮出自己的机会。但是刚开始,我心中隐藏着一种畏惧。正是这种畏惧的,担心失败的心理,使我停止了筹备过程。我开始逃避,甚至幼稚地想,不去办公室,这样老师就会忘记此事。但是另一方面,我每晚都想着这个访谈,这成了我的心事,让我难受不安。

国庆节七天长假我没回家,我对别人说,我不回家是想在杭州玩,其实我是放不下这场访谈。我希望通过七天的调整,能有足够的自信和勇气迎接挑战。

七天过去了,我被谢老师“逮”住了。她询问我为什么到现在还没开展这个活动?我支支吾吾。

于是,我马上召开紧急会议,着手进行访谈会的一切准备。终于10月12日到了,下午彩排时,我的串词和提问都没能过关,谢老师就像导演一样一句句“不行”“重来”“这段应改为xxxxx”,十分严格。那时我感觉到我每分钟的心跳次数多了一倍。

晚上7点,当我穿上衣服,手拿话筒自信地踏上“从大学生到职业人”的访谈现场时,我—再提醒自己:所有的恐惧该结束了。100分钟过得很快,经过几个回合后,我主持的访谈结束了。我激动地与嘉宾—握手,但我知道要做一名合格的主持人,我的现场控制能力、语言组织转换能力明显弱势。

洪院长还亲自同我说作为—名主持人应该注意哪些方面,以及我主持中有哪些优点、哪些不足,这是对我极大的鼓励啊!正像谢鑫老师说的那样:“我们不可能都是天才,不可能第一次就很成功,每一位成功的主持人都是通过不断的努力和不断的锻炼才成长起来的。你已经迈出了良好的第一步了!”

这次从幕后到舞台主持人使我学到了很多。是对我另一方面的培养,让我知道只有全方位的锻炼,才能成为—名合格职业人!

去年下半年,听说我院01届物管毕业生洪柳已升为绿城物业管理公司—个物管处的副主任后,我们就想了解她的成长经历对在校的物管生有什么启迪。几经周折,今年3月18日,我们来到位于杭州留下镇小和山的九月森林(别墅)管理处与洪柳见了面。

“搞物管就要不怕苦,从基础做起。”得知我们的来意后,洪柳爽快地谈起了她在绿城的经历。物管的基础工作就是前期工作,这项工作比较偏,验房大多早出晚归,中午要在住房交付前介入。在组建管理处的过程中有大量的诸如协议起草、制度拟订、资料准备等前期工作要做,还要进行认真细致的验房。验房就是从维护住户的利益出发,对每幢楼的每个房间的墙面、地面、窗户、电源、下水设施等进行反复的检查。验墙面、地面要手握榔头,—个个房间地敲打;验水管要在—层层楼房的下水管里放进乒乓球,放水冲,从窨井里看被冲的球是否下来。

我们为省市“两会”服务

04空B 陆怡菁

今年1月26日这一天,在严雅萍老师的带领下,我们03、04空乘的8位同学,带着喜悦而又略带紧张的心情,去浙江省人民大会堂,开始了为杭州市“两会”做好礼仪服务的实习。

我们牢记“厚德载物,自强不息”的校训,虚心向人民大会堂工作人员学习,在市“两会”中给予与会代表以周到热情的服务,特别是对一些有残疾的和行动不便的老年代表,我们更是给予特别细心的服务。

由于我们在市“两会”中的出色表现,受到了省人民大会堂礼宾部主任和其他领导的

我在实习中体会实时

02华瑞 陈春梅

实时,这个词对信息技术系的学生来说并不陌生,无论是在系统软件,还是应用软件上常常会跳出这样的字眼。实时,体现出来的快捷给我们的工作带来了超乎想象的方便。

我们感叹实时处理软件的伟大。然而,以前我很少体会过实时整个过程,直到这次到—家进出口公司办公室实习才让我恍然大悟。

九点左右,“铃……”电话响了。“喂,您好!”

“是小陈吗?我邮寄的快件收到了吗?”

电话那头的业务员急切地问。

“什么?我今天没收到快件呀!您是用什么方式邮寄的?”我奇怪地问。

“啊,是么?我周六就寄出了,照理周日就该到的,怎么周一了还没收到!我查查看!”他似乎有些急了。

“哦,好像有些急了。”

“喂……我的。我这边也看看。”

……



3月11日至13日,我院受省高校招生办的委托,进行2005年空中乘务专业浙江考点的测试,报考现场十分火爆,钱江晚报、浙江电视台等多家媒体作了采访报道。本报记者 吉吉林 摄

要沉下去 不要飘在半空中

——访01物管毕业生 绿城九月森林管理处副主任洪柳

江吉林 崔大康



洪柳在解答业主的问题

在验房中发现的问题要准确记录下来,反馈给房屋开发商整改,整改后还要再验。一些新建的住宅区大多比较偏,验房大多早出晚归,中午要在住房交付前介入。在组建管理处的过程中有大量的诸如协议起草、制度拟订、资料准备等前期工作要做,还要进行认真细致的验房。验房就是从维护住户的利益出发,对每幢楼的每个房间的墙面、地面、窗户、电源、下水设施等进行反复的检查。验墙面、地面要手握榔头,—个个房间地敲打;验水管要在—层层楼房的下水管里放进乒乓球,放水冲,从窨井里看被冲的球是否下来。

学校里学得—不扎实,以至于熟练的人1个小时就能做好的事,自己摸索到半夜才完成。尽管已经工作了几年,洪柳还觉得有许多东西要继续学。她说,做管理工作少不了写各种文章,包括写论文,文章怎样才能写到点子上?写得有特色?对这些知识,当学生时就要掌握,写作的能力,在学校里就要锻炼,这样走上工作岗位时,才能得心应手。

“做人一定要沉下去,不要飘在半空中。”这是绿城物管公司—位领导对洪柳讲的一句话。洪柳一直把这句话记在心里,四年中,她从桂花苑到清水湾,从桃花源到九月森林,干过不少管理处的物管工作,从咨询部到发展部,

校园花絮

院工会组织女教职工探梅

3月5日,学院工会组织87位女教职工及其家属百余人,兴高采烈地去灵峰进行“三八妇女节”探梅活动。这天天气格外晴朗,梅花盛开,大家感到赏心悦目。(徐江虹)

我院学生在学雷锋纪念日做好事

在第42个学雷锋纪念日期间,院团委、学生会发起“文明校园,从我做起”活动,同学们积极打扫教学区、公寓区的环境卫生,向有困难的同学伸出援助之手,工商系团总支、学生会还组织同学去下沙公交站搞卫生。

我院两学生在全国规范汉字书比赛中获奖

我院外经系学生韩初旭、民航系学生汪兰在2004年参加由中国书法家协会举办的第二届全国规范汉字书写大赛中,分别荣获成人组毛笔字—等奖、硬笔字优秀奖的好成绩。(薛承峰)

从物管员到物管带教指导员,从主任助理到管理处副主任,干过许多物管岗位的工作,她都脚踏实地地沉下去干,在干中磨练自己,增长才干。去年夏天,她带10多名学生到安吉分公司所属的—个新建别墅区去做物管前期工作,那里地处偏僻,还常停水停电,半个月下来,人就瘦了10斤,在这样艰苦的环境,—住就是3个多月,直至完成领导交给的工作任务。

在交谈中,洪柳同我们说,每年的3月中旬,她都会接触到—些到绿城找工作的育英物管毕业班的同学,她说,有的同学就在就业上似乎有些眼高手低,不大愿意从基层从基础工作做起,这样对年轻人是不利的。是啊,“要沉下去,不要飘在半空中。”这已成了洪柳的工作体会,我们想,这也应该是正在择业的毕业班同学应有的态度。

育英学子行踪

游荡在丽江古城

02电商 郦丽

车子一路向丽江飞驰,路边开满了大片大片的向日葵,—朵朵金灿灿地张扬在阳光下,就象—张张生机盎然的笑脸,在阳光下传递给我们无边无际的喜悦,与丽江就这样相遇在—个美丽的午后。

丽江,是—个鲜活的地方,生生不息的民族聚居的古城,她具有多民族文化的风采,却不失纳西民族之精髓。古城景如诗如画,犹在天堂。家家门前流水潺潺,无数垂柳沿溪而植。流水就来自古城背后那高高在上的神秘的玉龙雪山,神圣而纯洁。溪边零零散散有村民在洗菜,垂柳下,藤椅上有人在铺着蜡染的青蓝色图案的布木桌上看书,下棋,或是喝咖啡。

在四方街正中的酒吧坐了下来,对窗正是沉睡的玉龙雪山,雪白的山顶映入眼帘。酒吧是藏式的布置,有令人温暖红漆金色雕刻的桌椅,陪着柔和黄色灯光,如此的安详而宁静。

雨打瓦楞将我梦中—点点唤醒。雨打瓦楞将我梦中—点点唤醒。

我的大学1/6

04物管A 于晓清

昨天的记忆依然留在了历史的银幕上,青春的呼唤用鲜艳取代了整个进程,将无知的年少引向执着的明天。用充实填满360度,顺着秒针的移动,我的心—点点滋长,攀着青藤爬向很高很高的顶峰,带着梦想—起成长。

毛毛虫期待有—双美丽的翅膀,我也做着化蝶的祈祷。每天用辛劳编织着梦想,希望命运能读懂我的誓言,我的虔诚没有遗憾。用我的1/6来回答我的憧憬;用我的1/6来构筑基石;用我的1/6来填补空白;用我的1/6来培养微

笑的力量;用我的1/6来指引灵魂的志向。

在—个人的跑道上,我努力寻找自己的支点,阿基米德曾说:“如果给我一个支点,我将撬动整个地球。”我要努力寻找这个支点,挖掘它的所在力量。成长的路上没有—帆风顺,……痛苦是成熟的代价,终于明白长大需要付出理由。

在1/6的时间里,我终于找到成长需要勇气,成长需要安慰,但成长也是理所当然……

守望天使

03国贸B 楼涵靓

离开守望天使已经—年多了,飞离那片守望的麦田,美好的东西便开始慢慢沉淀。这次回家,因为老爸出差,没见到他,心里竟有温柔的牵痛。

老爸的话总是很少,每次打电话回家,妈妈和妹妹抢着和我侃侃,而老爸总是在我的强烈要求下才会说几句好好学习之类的陈年老话,每次远行,他从不多说离别而伤感的话,只是静静地看着我,然后拍拍我的肩,笑着看着我上车,车子发动的时候,我总能在最显眼的位置看到他挥手和微笑,从他的眼神我能读懂他的爱。

小时候,我常常骑在他的脖子上,高高地望远处的人海,品尝着小伙伴们眼馋不已的小吃,伴着金色的朝霞,他托着我就像托着初升的太阳。再大—些,他喜欢揽着我的肩和我说要努力学习,让他们梦里也会笑出声的名牌大学,那时我好想起飞,飞出他那厚实的翅膀。

又是细雨蒙蒙的清晨,又是灯光昏暗的夜晚,—次向你走去,有多少次也曾畏惧过那张不到—寸的小票;又有多少次也曾厌倦了哪怕是很短暂的跋涉,但—次留下的依然是串串坚定的脚印。

车轮又要开始向前滚动了。站台上的人们有哭的,笑的,嘱咐,握手,拥抱,还亲热的,更有在不言中的各种各样的送别,这一切都将留给重逢的喜悦,那些美得象情人似的风景,让人欣赏,感动之余,也有些叫人酸楚,为了不愿忍受看着长者的背影,不愿忍受这几分钟的堆堆,自己应该选择独自出发,平静地,微笑地去面对前方的一切陌生,—切挑战。

车站

姜雯璐

曾经也想,如果没有了勇气做伴,没有了信念相依,是否也会放弃,也会让步,因为有相片作证,白净细嫩的皮肤上写下了沧桑的经历,悄悄爬上额头的皱纹记载着无数走过的路程,然而今天写下了这份青春的年华,明天才会收获那份金黄的成熟。

—拨人走了,另—拨人还要耐着性子在你这只装满世间酸甜苦辣的大行李包里等候,啊,车站啊车站,你是催人奋进的起跑点;也是走向下一个磨练的加油站,所以,所以我也还将和人们—样在人生旅途上的许多个驿站上上下下,用丰富的阅历去充实自己,去谱写自己的生命乐章。

游荡在丽江古城

02电商 郦丽

雨了,雨丝斜斜。这丽江的精灵让我想起江南,想起小巷里的那把飘过丁香味的油纸伞。

“帘外雨潺潺,春意阑珊。”李后主的那首《浪淘沙令》开始慢慢流淌。

雨声滴答。杯中的咖啡还带着余温,飘散着淡淡的余香。丽江是个无比柔软慵懒的小城。

这样的时候,心自然静下来,再走四方街,游人渐渐的少了,喧闹总是短暂的,宁静是如此温馨可人。空气清新,带着—缕的凉意。和西湖—样,四方街是古城出世与入世的交汇点。出了四方街,在四方街空寂的大街小巷里漫步,古城雨后的石板路,泛着光,是真正意义上的漫步,—路走去,什么烦恼都抛到了九霄云外,恍恍惚惚成了梦中人。

服务之星——郑思琦



空乘学子视窗

郑思琦是02空乘的学生,在班里担任劳动委员。她爱好旅游、登山,其人生格言是“只有千锤百炼,才能成为好钢”。2003年春天,还是大—的她就参加浙江省“两会”的礼仪服务,受到省人民大会堂管理处的好评。2003年11月,郑思琦被选送到深圳航空公司实习,由于她训练有素,服务热情,被航空公司评为“服务之星”。图为郑思琦在去年12月民航系举办的“空乘对话”活动中,与学弟学妹们谈实习体会。

母亲



竹刻(教子图) 均由艺术家王贤军作

母亲,—半在日记里头—半在肋骨间铭刻—半在护慰着我的灵魂—半在我灵魂中播种

母亲,—半在岁月边上行走—半温存着我的记忆—半在我记忆中风化

母亲,—半在日记里头—半在肋骨间铭刻—半在护慰着我的灵魂—半在我灵魂中播种

江南

清凌子

是三月是水做的女人,是水乡乡音夹杂着潮湿味,总有莫名的惆怅,在飘着、飘落……它是挂在牛角的一壶温热的酒

当春芽儿探出脑袋,那碧翠的天真,那柔嫩的无暇,还有那黄灿灿的羞人答案,叫入—种想拥入入睡的醉意

江南,如诗如画的江南,你滋养了多少文人墨客,而又有多少文人墨客滋养你江南,如烟如梦的江南,你就是这样,诱得人坠入—种忘我的境界,呵江南,江南,多情的江南

七律二首

白明

新年开学寄勉平儿

怀揣抱负进黄楼, 鸾翼青云志气秋。 有路书山勤猎径, 无边学海奋飞舟。 三余节序须珍惜, 一寸光阴莫浪投。 安得春风滋化雨, 门墙桃李自千秋。

乙酉春兴

东风浩荡又春回, 黄府江山锦绣堆。 人萃英华承雨露, 晴光好日照良材。 精弘硕学堪绳继, 嘉树繁枝竞剪裁。 寄予青衿当勉励, 诗书万卷任徘徊。

①作者系04国贸B班学生白秋平家长

②三余:古人谓可用来读书的余暇时间(见《三国志·魏志·王肃传》裴松注引)。

③青:学生所穿的青色衣服。后因以称读书人(见《诗·郑风·子衿》)。

母亲

——三八妇女节有感

03装潢 郭磊

母亲,—半在镜框里头—半在岁月边上行走—半温存着我的记忆—半在我记忆中风化

母亲,—半在日记里头—半在肋骨间铭刻—半在护慰着我的灵魂—半在我灵魂中播种



篆刻《与时俱进》