

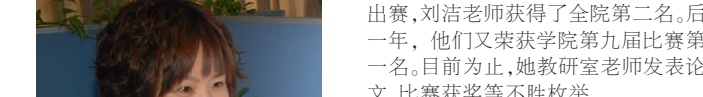


我院在千岛湖召开暑期教学工作研讨会

本报讯 7月12日—14日,学院相关领导、全体分管教学的系部副主任、教研室主任、教学秘书及教务处有关人员赴淳安千岛湖召开暑期研讨会。这是学院院的十年发展管理的集结动员会议,是一次提升管理干部能力的培训会议,是学院开展学习实践科学发展观,为实现学院又好又快发展进行深入探讨的大会。

朴实无华中的默默耕耘

——记浙江育英教育集团优秀教师叶卫玲



温暖的笑容、和蔼的面孔,对每一个学生都像自己的孩子一样亲切,无论多忙碌,标志灿烂的笑容总是挂在脸上。这位让周围人都感觉如沐春风的人,就是浙江育英教育集团优秀教师叶卫玲。

“培养人就是培养他对未来的希望”,这句话是叶卫玲老师平时讲得最多的一句话。而在实际教学中,她也是朝这个理想兢兢业业地努力奋斗着的。高职教育与一般大学教育有很大的区别,高职学生该如何培养,朝何方方向培养,是一个关键问题。

“培养人就是培养他对未来的希望”,这句话是叶卫玲老师平时讲得最多的一句话。而在实际教学中,她也是朝这个理想兢兢业业地努力奋斗着的。高职教育与一般大学教育有很大的区别,高职学生该如何培养,朝何方方向培养,是一个关键问题。

脚踏实地,从基本做起,叶老师这种勤奋朴实、扎扎实实做学问,切实从培养学生目标出发的情感,也同时感染她所带班级的每一个人。她就在自己老师的每节课堂上,她就在自己老师的每节课堂上,她就在自己老师的每节课堂上,她就在自己老师的每节课堂上。



三尺讲台播馨香

——记浙江育英教育集团优秀教师徐秋芬

在育英的八年,她默默耕耘,育人无数,三尺讲台上在她足下熠熠生辉。她用一堂堂生动鲜活的课让学生得到锻炼,获得知识。她,不仅教给学生专业知识,而且让他们在潜移默化中学会学习,学会做人。她就是学生心目中的好老师——浙江育英教育集团优秀教师徐秋芬。

“教书育人”是教师的天职。徐老师说,教师的工作,就是用爱播种春天,播种理想,播种力量。在日常教学中,她用语言播种,用汗水浇灌,用心血滋润。她总是细心地针对每一个学生的特点,因材施教,尽可能地多给学生创造成功的机会,使每一个学生都能经过努力有所进步,让他们体验到成功的喜悦。

“教书育人”是教师的天职。徐老师说,教师的工作,就是用爱播种春天,播种理想,播种力量。在日常教学中,她用语言播种,用汗水浇灌,用心血滋润。她总是细心地针对每一个学生的特点,因材施教,尽可能地多给学生创造成功的机会,使每一个学生都能经过努力有所进步,让他们体验到成功的喜悦。

润物细无声 教书又育人

——记浙江育英教育集团优秀教师俞敏英

她把所有精力都投入到了自己所热爱的高职教育事业中,“教书育人的爱心、自己的一言一行来感染学生,使学生受到思想的启迪、情感的熏陶和精神的愉悦。大学一毕业就在育英学院工作,已经在度过了第十个教师节。她说,在育英工作的每一天都是快乐的。

“教书育人”是教师的天职。徐老师说,教师的工作,就是用爱播种春天,播种理想,播种力量。在日常教学中,她用语言播种,用汗水浇灌,用心血滋润。她总是细心地针对每一个学生的特点,因材施教,尽可能地多给学生创造成功的机会,使每一个学生都能经过努力有所进步,让他们体验到成功的喜悦。

循循善诱 启迪人生

她始终认为教育的本质不是教书而是育人。教师不仅要传授给学生知识,更要教会学生如何做人。她对学生因势利导、循循善诱,自始自终。教育不仅仅是知识的传授,韩愈说,“师者,传道授业解惑也。”教育就是要从多个方面去培养和关心学生。而“关爱、引导、转化、激活”也是育英的教学环节中,都能体现出她“教书育人”的思想。

“教书育人”是教师的天职。徐老师说,教师的工作,就是用爱播种春天,播种理想,播种力量。在日常教学中,她用语言播种,用汗水浇灌,用心血滋润。她总是细心地针对每一个学生的特点,因材施教,尽可能地多给学生创造成功的机会,使每一个学生都能经过努力有所进步,让他们体验到成功的喜悦。

“教书育人”是教师的天职。徐老师说,教师的工作,就是用爱播种春天,播种理想,播种力量。在日常教学中,她用语言播种,用汗水浇灌,用心血滋润。她总是细心地针对每一个学生的特点,因材施教,尽可能地多给学生创造成功的机会,使每一个学生都能经过努力有所进步,让他们体验到成功的喜悦。

如何成为一名合格的辅导员

锐;嘴要会说,耳朵要灵;还有最重要的,是记人。三、加强自身学习,提高自身素质

心手相连 重在沟通

新学期伊始,我接手了新的班级——08营销3+2班。接手之前,有一些担心。这个班是营销班,这个专业向来以活跃有想法而著名,我真的能驾驭吗?交接新班级时,前任班主任汪海芳老师似乎看出了我的一些想法,我感到了非常欣慰,因为他们中还有一些同学英语水平等级考试还没通过,英语语言基本功个体差异很大,可是他们很乐意去教,不怕出错,愿意把自己当作真正的物流行业职员,通过这种很实在的方式来锻炼自己的业务能力。

基于职业考证的导游讲解能力培养

——《模拟导游》课程设计的研究

《模拟导游》具有较强综合性和实践性,本课程设计是从我院的实际情况及出现的该景区的主要景观景物及出现的顺序;三是要求学生抛开学导游词范本,用自己的语言把该景区的重要知识点串联起来。

二、基于职业考证的导游讲解能力结构分析

导游讲解能力分为三个方面:一是讲解组织能力,即导游词的撰写能力;二是讲解表达能力,即导游词的演绎能力;三是讲解应变能力,是指学生在进行导游讲解时遇到忘词、讲错等问题时的灵活应变能力。

三、《模拟导游》课程的整体设计

为培养学生的导游讲解能力,《模拟导游》课程的教学设计应该是以练为主,以讲为辅,分为三个循序渐进的训练模块。

一、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(一)满足旅行社管理专业“职业能力培养方案”的要求,《模拟导游》课程是旅游管理专业《导游业务》的后续课程,也是该专业必修课程之一。

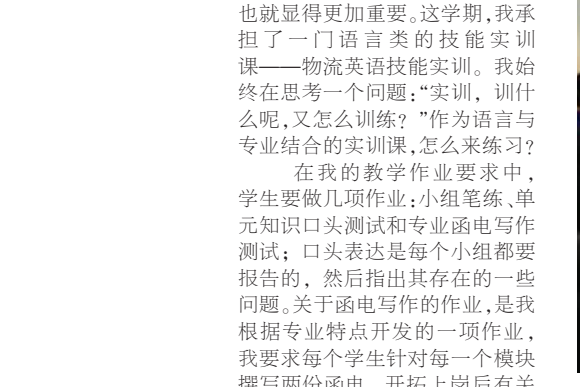
二、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(二)适应导游行业职业准入制度的要求。导游工作是严格要求持证上岗的职业,然而,导游员的资格考试在学历和专业要求上非常低,但通过率却控制在很严格(如杭州一般控制在30%左右)。这使得在考试中,学生面临着巨大的压力。而在考试中,学生由于缺乏社会锻炼,现场导游这个考试环节就成为了他们的软肋。因此,课程要立足于职业考证进行课程设计,进一步提高现场导游的通过率。

二、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(二)适应导游行业职业准入制度的要求。导游工作是严格要求持证上岗的职业,然而,导游员的资格考试在学历和专业要求上非常低,但通过率却控制在很严格(如杭州一般控制在30%左右)。这使得在考试中,学生面临着巨大的压力。而在考试中,学生由于缺乏社会锻炼,现场导游这个考试环节就成为了他们的软肋。因此,课程要立足于职业考证进行课程设计,进一步提高现场导游的通过率。

作业,实训的重要一环



如何成为一名合格的辅导员

锐;嘴要会说,耳朵要灵;还有最重要的,是记人。三、加强自身学习,提高自身素质

心手相连 重在沟通

新学期伊始,我接手了新的班级——08营销3+2班。接手之前,有一些担心。这个班是营销班,这个专业向来以活跃有想法而著名,我真的能驾驭吗?交接新班级时,前任班主任汪海芳老师似乎看出了我的一些想法,我感到了非常欣慰,因为他们中还有一些同学英语水平等级考试还没通过,英语语言基本功个体差异很大,可是他们很乐意去教,不怕出错,愿意把自己当作真正的物流行业职员,通过这种很实在的方式来锻炼自己的业务能力。

基于职业考证的导游讲解能力培养

——《模拟导游》课程设计的研究

《模拟导游》具有较强综合性和实践性,本课程设计是从我院的实际情况及出现的该景区的主要景观景物及出现的顺序;三是要求学生抛开学导游词范本,用自己的语言把该景区的重要知识点串联起来。

二、基于职业考证的导游讲解能力结构分析

导游讲解能力分为三个方面:一是讲解组织能力,即导游词的撰写能力;二是讲解表达能力,即导游词的演绎能力;三是讲解应变能力,是指学生在进行导游讲解时遇到忘词、讲错等问题时的灵活应变能力。

三、《模拟导游》课程的整体设计

为培养学生的导游讲解能力,《模拟导游》课程的教学设计应该是以练为主,以讲为辅,分为三个循序渐进的训练模块。

一、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(一)满足旅行社管理专业“职业能力培养方案”的要求,《模拟导游》课程是旅游管理专业《导游业务》的后续课程,也是该专业必修课程之一。

二、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(二)适应导游行业职业准入制度的要求。导游工作是严格要求持证上岗的职业,然而,导游员的资格考试在学历和专业要求上非常低,但通过率却控制在很严格(如杭州一般控制在30%左右)。这使得在考试中,学生面临着巨大的压力。而在考试中,学生由于缺乏社会锻炼,现场导游这个考试环节就成为了他们的软肋。因此,课程要立足于职业考证进行课程设计,进一步提高现场导游的通过率。

作业,实训的重要一环



如何成为一名合格的辅导员

锐;嘴要会说,耳朵要灵;还有最重要的,是记人。三、加强自身学习,提高自身素质

心手相连 重在沟通

新学期伊始,我接手了新的班级——08营销3+2班。接手之前,有一些担心。这个班是营销班,这个专业向来以活跃有想法而著名,我真的能驾驭吗?交接新班级时,前任班主任汪海芳老师似乎看出了我的一些想法,我感到了非常欣慰,因为他们中还有一些同学英语水平等级考试还没通过,英语语言基本功个体差异很大,可是他们很乐意去教,不怕出错,愿意把自己当作真正的物流行业职员,通过这种很实在的方式来锻炼自己的业务能力。

基于职业考证的导游讲解能力培养

——《模拟导游》课程设计的研究

《模拟导游》具有较强综合性和实践性,本课程设计是从我院的实际情况及出现的该景区的主要景观景物及出现的顺序;三是要求学生抛开学导游词范本,用自己的语言把该景区的重要知识点串联起来。

二、基于职业考证的导游讲解能力结构分析

导游讲解能力分为三个方面:一是讲解组织能力,即导游词的撰写能力;二是讲解表达能力,即导游词的演绎能力;三是讲解应变能力,是指学生在进行导游讲解时遇到忘词、讲错等问题时的灵活应变能力。

三、《模拟导游》课程的整体设计

为培养学生的导游讲解能力,《模拟导游》课程的教学设计应该是以练为主,以讲为辅,分为三个循序渐进的训练模块。

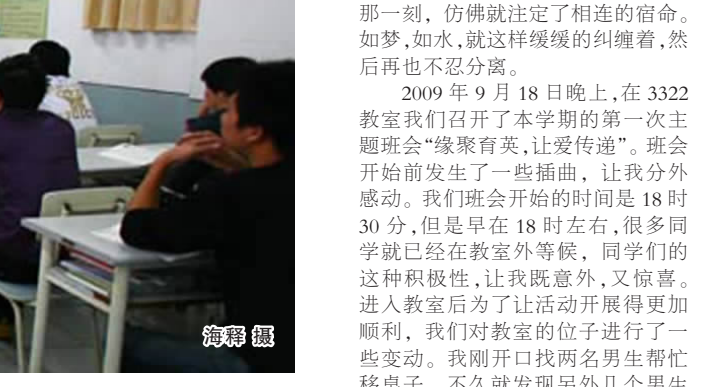
一、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(一)满足旅行社管理专业“职业能力培养方案”的要求,《模拟导游》课程是旅游管理专业《导游业务》的后续课程,也是该专业必修课程之一。

二、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(二)适应导游行业职业准入制度的要求。导游工作是严格要求持证上岗的职业,然而,导游员的资格考试在学历和专业要求上非常低,但通过率却控制在很严格(如杭州一般控制在30%左右)。这使得在考试中,学生面临着巨大的压力。而在考试中,学生由于缺乏社会锻炼,现场导游这个考试环节就成为了他们的软肋。因此,课程要立足于职业考证进行课程设计,进一步提高现场导游的通过率。

作业,实训的重要一环



如何成为一名合格的辅导员

锐;嘴要会说,耳朵要灵;还有最重要的,是记人。三、加强自身学习,提高自身素质

心手相连 重在沟通

新学期伊始,我接手了新的班级——08营销3+2班。接手之前,有一些担心。这个班是营销班,这个专业向来以活跃有想法而著名,我真的能驾驭吗?交接新班级时,前任班主任汪海芳老师似乎看出了我的一些想法,我感到了非常欣慰,因为他们中还有一些同学英语水平等级考试还没通过,英语语言基本功个体差异很大,可是他们很乐意去教,不怕出错,愿意把自己当作真正的物流行业职员,通过这种很实在的方式来锻炼自己的业务能力。

基于职业考证的导游讲解能力培养

——《模拟导游》课程设计的研究

《模拟导游》具有较强综合性和实践性,本课程设计是从我院的实际情况及出现的该景区的主要景观景物及出现的顺序;三是要求学生抛开学导游词范本,用自己的语言把该景区的重要知识点串联起来。

二、基于职业考证的导游讲解能力结构分析

导游讲解能力分为三个方面:一是讲解组织能力,即导游词的撰写能力;二是讲解表达能力,即导游词的演绎能力;三是讲解应变能力,是指学生在进行导游讲解时遇到忘词、讲错等问题时的灵活应变能力。

三、《模拟导游》课程的整体设计

为培养学生的导游讲解能力,《模拟导游》课程的教学设计应该是以练为主,以讲为辅,分为三个循序渐进的训练模块。

一、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(一)满足旅行社管理专业“职业能力培养方案”的要求,《模拟导游》课程是旅游管理专业《导游业务》的后续课程,也是该专业必修课程之一。

二、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(二)适应导游行业职业准入制度的要求。导游工作是严格要求持证上岗的职业,然而,导游员的资格考试在学历和专业要求上非常低,但通过率却控制在很严格(如杭州一般控制在30%左右)。这使得在考试中,学生面临着巨大的压力。而在考试中,学生由于缺乏社会锻炼,现场导游这个考试环节就成为了他们的软肋。因此,课程要立足于职业考证进行课程设计,进一步提高现场导游的通过率。

作业,实训的重要一环



如何成为一名合格的辅导员

锐;嘴要会说,耳朵要灵;还有最重要的,是记人。三、加强自身学习,提高自身素质

心手相连 重在沟通

新学期伊始,我接手了新的班级——08营销3+2班。接手之前,有一些担心。这个班是营销班,这个专业向来以活跃有想法而著名,我真的能驾驭吗?交接新班级时,前任班主任汪海芳老师似乎看出了我的一些想法,我感到了非常欣慰,因为他们中还有一些同学英语水平等级考试还没通过,英语语言基本功个体差异很大,可是他们很乐意去教,不怕出错,愿意把自己当作真正的物流行业职员,通过这种很实在的方式来锻炼自己的业务能力。

基于职业考证的导游讲解能力培养

——《模拟导游》课程设计的研究

《模拟导游》具有较强综合性和实践性,本课程设计是从我院的实际情况及出现的该景区的主要景观景物及出现的顺序;三是要求学生抛开学导游词范本,用自己的语言把该景区的重要知识点串联起来。

二、基于职业考证的导游讲解能力结构分析

导游讲解能力分为三个方面:一是讲解组织能力,即导游词的撰写能力;二是讲解表达能力,即导游词的演绎能力;三是讲解应变能力,是指学生在进行导游讲解时遇到忘词、讲错等问题时的灵活应变能力。

三、《模拟导游》课程的整体设计

为培养学生的导游讲解能力,《模拟导游》课程的教学设计应该是以练为主,以讲为辅,分为三个循序渐进的训练模块。

一、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(一)满足旅行社管理专业“职业能力培养方案”的要求,《模拟导游》课程是旅游管理专业《导游业务》的后续课程,也是该专业必修课程之一。

二、《模拟导游》课程设计的背景

《模拟导游》课程设计的背景(二)适应导游行业职业准入制度的要求。导游工作是严格要求持证上岗的职业,然而,导游员的资格考试在学历和专业要求上非常低,但通过率却控制在很严格(如杭州一般控制在30%左右)。这使得在考试中,学生面临着巨大的压力。而在考试中,学生由于缺乏社会锻炼,现场导游这个考试环节就成为了他们的软肋。因此,课程要立足于职业考证进行课程设计,进一步提高现场导游的通过率。